

ULUSLARARASI *Sivil İnisiyatif*

Eylül / September 2013 Sayı / Issue 17

APİM PP NO: 120 ISSN:2147-6713

24 Sayfa / Page 10 TL

KIRGIZİSTAN'IN BAŞKENTİ BİŞKEK'TE DÜZENLENEN 13. ŞANGHAY İŞBİRLİĞİ ÖRGÜTÜ (ŞİÖ) ÜYESİ DEVLET BAŞKANLARI ZİRVESİ GERÇEKLEŞTİ

Sayfa 4 / Page 4



THE 13TH SUMMIT THE SHANGHAI COOPERATION ORGANIZATION (SCO) WAS HELD IN BİSHKEK, THE CAPITAL OF KYRGYZSTAN ATTENDED BY HEADS OF THE STATE



Sayfa 2 / Page 3

30 AĞUSTOS ZAFER GÜNÜNDE TÜRK DÜNYASI KAHRAMANLARI UNUTULMADI. TURKISH WORLD HEROES HAVEN'T BEEN FORGOTTEN ON 30th AUGUST VICTORY DAY.



Sayfa 12/ Page 12

Başbakan Erdoğan nikah şahidi oldu

Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, Keçiören Belediye Başkanı Mustafa Ak'ın oğlunun düğününde nikah şahitliği yaptı.

Prime Minister Erdogan, witnesses in a wedding.

The Prime Minister Recep Tayyip Erdogan witnessed the wedding testimony of the Mayor of Keçiören Mustafa Ak's son.



9. ULUSLARARASI YÖRÜK VE TÜRKMEN ŞENLİĞİ'NE KATILMAK ÜZERE BALIKESİRE GELEN BAŞKENT PLATFORMU BAŞKANI MUSTAFA KURT, ÖNCE BALIKESİR VALİSİ AHMET TURHAN'I MAKAMINDA ZİYARET ETTİ.

CHAIRMAN OF THE CAPITAL PLATFORM MUSTAFA KURT, WHO WAS PRESENT IN BALIKESİR TO ATTEND THE 9TH ETHNIC AND TÜRKMEN INTERNATIONAL FESTIVAL, FIRST VISITED THE GOVERNOR OF BALIKESİR AHMET TURHAN.

Sayfa 22 / Page 23

Beş Kıta'dan şairlerin buluştuğu Uluslararası "Struga Şiir Akşamları Struga şehrinde gerçekleştirildi.

The "Struga Poetry Evening" was held in Struga city, where poets came to meet from five Continents.

Sayfa 8 / Page 9

ne kaderi..?

The fate .. what?

Ramazan TOPRAK

Sayfa 13 / Page 13

Şehir ve Estetik

City And Cosmetic

Doç. Dr. Bülent ARI

Sayfa 18 / Page 19

Türkçeye Saygı

Respect For Turkish

Doç. Dr. Muharrem TUNA

Sayfa 6 / Page 7

Laiklik ve Demokrasi

Laicism and Democracy

Dr. Teyfur ERDOĞDU

Sayfa 5/ Page 5

Değer Vermediğimiz Değerlerimiz

Our Unvalued Valuables

Av. Neslihan DURAN KOCAKAYA

Sayfa 16 / Page 17

Ergenekon: Asrın davası

Ergenekon: The case of the century

Muhammed İkbâl SAYLIK

Sayfa 14 / Page 15



HOCALARIN HOCASI YAŞAYAN TARİH HALİL İNACIK'A DOĞUM GÜNÜ.. BIRTHDAY TO HALİL İNACIK TEACHER OF TEACHERS, A LIVING HISTORY...

Sayfa 20 / Page 21

30 AĞUSTOS ZAFER GÜNÜNDE TÜRK DÜNYASI KAHRAMANLARI UNUTULMADI.



Azerbaycan Türk Kahramanı İbad Hüseyinli Şerefine Plaket Ve Altın Madalya Töreni Geçtiğimiz Günlerde Kınacızade Konağın da Gerçekleşti.

Başkent Platformu yönetim kurulu 30 Ağustos Zafer Bayramı münasebeti ile Ankara Kalesi Kınacızade konağında Azerbaycan Kahramanı İbat Hüseyinli Onuruna Yemek tertip etti.

Kırgızistan Fahri Konsolosu ve aynı zamanda Başkent Platformu Genel Başkanı Dr. Mustafa Kurt tarafından düzenlenen organizasyon da çok seçkin Azerbaycan Ve Türk Dünyasından önemli isimler, sivil toplum kuruluş temsilcileri törende bir aradaydı.

Törende; Azerbaycan Kahramanlık Sembölü İbad Hüseyinov, Azerbaycan Büyük Elçiliği Eğitim Müşaviri Doç. Dr. Necibe Nesibova, Azerbaycan Büyük Elçiliği Basın Ateşesi Elsevar Salman, Ortadoğu Teknik Üniversitesi Prof Dr. Hamdullah Mahramov, Azeri Şarkıcı Azerin, Atilla Dergisi Editörü Gülşen Behbud, Başkent Platformu Onursal Başkanlarından Ramazan Toprak, Bütün Sivil İnisiyatif Oluşumu Genel Başkanı İdris Ortakaya, Sivil İnisiyatif Gazetesi Genel Müdürü Tülay Erim Çomez, Platform Danışma Kurulu Üyeleri; Durdu yıldırım, Şahin Karpuzog-

lu, Ömer Faruk Altıkardeş, Fuat Ağdemir, Fuat Ülger, Kıvrıcık Usta, Süreyya Oral gibi isimler yer aldı.

Türk Dünyası Kültür Elçisi Usta yorumcu **Zeynep Köşker** in sunumu ile gerçekleşen gece de Başkent Platformu Genel başkanı Dr Mustafa KURT; aziz milletimizin 30 ağustos zafer bayramını kutlarım. Bize bu toprakları vatan yapan ve özgürce yaşamamıza sebep olan şehitlerimizi rahmetle anıyor gazilerimize şükranlarımı sunuyorum. Platform olarak İnsan odaklı bir sivil toplum kuruluşuyuz .“İNSANI YAŞAT KI DEVLET YAŞASIN-YURTTA BARIŞ DÜNYADA BARIŞ anlayışını misyonumuz olarak çalışma ve sosyal hayatımıza rehber edinmiş bulunmaktayız. Yeryüzünde bu misyona inanan ve katkı sağlayan her bir ferde, dini dili, ırkı, rengi ne olursa olsun buradan şükranlarımı sunuyorum. Birçok Türk evladı gibi Vatan, millet, özgürlük, barış için savaşmış ibad Hüseyinli örnek göstereceğimiz kahramanlardan biridir. Rahmetli Hay-

Türk Dünyası Kültür Elçisi Usta yorumcu Zeynep Köşker in sunumu ile gerçekleşen gece de Başkent Platformu Genel başkanı Dr Mustafa KURT; aziz milletimizin 30 ağustos zafer bayramını kutlarım. Bize bu toprakları vatan yapan ve özgürce yaşamamıza sebep olan şehitlerimizi rahmetle anıyor gazilerimize şükranlarımı sunuyorum.

dar Aliyev'in "İKİ DEVLET BİR MİLLET SÖZÜ SÖZÜMÜZ VE REHBERİMİZDİR" dedi.

Atilla dergisi editörü Gülşen Behbud



konuklara İbad Hüseyinli hakkın da bilgileri verdi;

Azerbaycan'ın güçlü ordusu, standartlara uygun tekniği ve yiğit, kahraman evlatları vardır. Bu kahraman evlatlardan birisi de henüz 22-23 yaşlarında bir genç olsa da, dünya çapında bir terörist olan ASALA örgütünün liderinden ve Azerbaycan'a Hocalı Soykırımı gibi bir vahşeti yaşatan Monte Melkonyan'ı etkisiz hale getirerek, birçok insanı kanının akmasını engel olan İbad Hüseyinli'dir dedi.

Prof Dr .Hamdullah Mahramov; Öncelikle Başkent Platformu bugün ki davetlerin de beni de davet ettikleri için teşekkür ediyorum. Bugün çok önemli bir gündür. Sadece Türkiye de yaşayan Türkler için değil dünyanın bütün her yerinde çin seddine kadar uzanan bu coğrafyada Türkçe konuşan, kendini Türk gibi hissedenden, Türkleri seven insanların günüdür. Karabağ kahramanımız İbad Hüseyinliyi buradan selamlıyorum. Karabağ da savaşan Kahramanlarımızın sayısı az olsa da bütün Azerbaycan halkı yarın bir şey olsa

yaşlı, genç, 7 'den 77' e herkes savaşmak için hazırdır dedi...

Azerbaycan Büyük Elçiliği Eğitim Müşaviri Doç. Dr. Necibe Nesibova; 30 ağustos zafer bayramını kutluyor Başkent Platformu ve Genel Başkanı Dr Mustafa Kurt beyefendiye böyle bir gece düzenlediği için teşekkür ediyorum. İbad Hüseyinli, Karabağ savaşında özel hizmetler ifa eden ermeni işgalcilerine karşı yürütülen çarpışmada yiğitçe savaşarak kahramanlık gösteren, gelecek nesillere örnek bir kahramandır dedi.

Azeri sanatçı Azerin, başkent platformunun bu özel günde Azerbaycan kahramanının unutmadığı için genel başkan Mustafa Kurt'a teşekkür etti. Azerin, Azerbaycan Türk'ü olarak İbat Hüseyinliden büyük gurur duyduğunu ifade ederek, «Türk'ün yaşadığı her yer bana vatanıdır. Türk olmaktan büyük gurur duyuyorum» dedi.

Ramazan Toprak, yeni nesille batılı kahraman tanıyor musunuz diye sorsanız; rambo, rocky, terminatör vb. isimleri sayacaktır... Kim bunlar diye sorsanız; filmlerini anlatacaktır.. Bizim kahramanlarımız gerçek ama kendimiz bile yeterince tanımıyoruz.. Bunda az veya çok ama hepimizin kusuru var.. Bugünkü değerli konuğumuz Azerbaycan Milli Kahramanı

İbad Hüseyinli de hakkettiği kadar adını duyuramadığımız gerçek bir kahraman.. Ortak düşmanımıza karşı verdiği kitaplaştırılmış destansı mücadelesiyle Azerbaycanlı gardaşlarımız kadar bizler de gurur duyuyoruz dedi..

İbad Hüseyinli; 30 ağustos zafer bayramını kutladığını söyleyerek sözlerine başladı. Hüseyinli konuşmasında Başkent Platformu kendisini unutmayarak bu özel günde tören düzenlemesi kendisini çok duyulandığını ifade etti. Başkent Platformunun bu özel günde tüm şehitlerimize ve gazilerimize olan ahde vefa örneğinde bulunduğunu bu ödülleri Türk dünyasında yaşamış vatanları uğruna çarpışmış kahramanlar adına aldığını söyledi...

Dostluk ve Beraberlik mesajlarının ardından Başkent Platformu Genel Başkanı Dr. Mustafa Kurt tarafından İbad Hüseyinliye plaket, Başkent Platformu Onursal Başkanlarından Ramazan Toprak tarafından da altın madalya takdim edildi.



TURKISH WORLD HEROES HAVEN'T BEEN FORGOTTEN ON 30th AUGUST VICTORY DAY.



Plaque and the Gold Medal award ceremony to Ibad Hüseyinli Azerbaijan's national hero was held in Kınacızade mansion recently.

Capital Platform the Board of Directors held a dinner in Honor of Ibad Hüseyinli hero of Azerbaijan on the occasion of 30th August Victory Day in Ankara Castle Kınacızade mansion.

The event organized by Mustafa Kurt, Honorary Consul of the Kyrgyz Republic as well as General President of the Capital Platform very prominent names from Azerbaijan and Turkish world; representatives of non-governmental organizations were together at the ceremony.

At the ceremony; the names like Ibad Huseynov Symbol of Heroism of Azerbaijan, Assoc. Dr. Necibe Nesibova Education Counselor in the Embassy of Azerbaijan, Elsevar Salman Press Attaché at the Embassy of Azerbaijan, Prof. Dr. Hamdullah Mahramov the Middle East Technical University, Azerin Azeri singer, Gülşen Behbud Editor of Atilla Magazine, Ramazan Toprak one of the Honorary Presidents of Capital Platform, Idris Ortakaya President of All Bodies of the Civil Initiative, Tulay Erim Çömez General Director of the Civil Initiative

Newspaper, Advisory Board members of the Platform; Durdu Yıldırım, Şahin Karpuzoğlu, Ömer Faruk Altıkardeş, Fuat Ağdemir, Fuat Ülger, Kıvırcık Usta, Süreyya Oral took place.

At night started with the presentation of Zeynep Köşker master commentator and Turkish World Cultural Ambassador Mustafa Kurt General President of the Capital Platform said: "I celebrate 30th August victory day of our beloved nation. I commemorate our martyrs who made this territory our homeland and cause us to live on freely and gratitude the veterans. As a Platform we are a human-focused NGO. We took as a guide the understanding of "LET LIVE HUMAN BEING THE STATE LIVE-PEACE AT HOME PEACE IN THE WORLD as our mission. I gratitude here each individual of the earth who believe and contribute to this mission regardless of their religion, language, race, color. Ibad Hüseyinli is one of the examples to these heroes who fought for nation, freedom, peace as many Turkish son of the country. The deceased Haydar Aliyev 's word "TWO STATE ONE NATION" is our promise and guide.

Gülşen Behbud editor of magazine Atilla informed guests about Ibad Huseyinli;

Azerbaijan has gallant sons, strong army and technology up to standards. One of these gallant sons is 22-23 year-old young Ibad Hüseyinli who prevents many people blood flow by defusing Monte Melkonyan, a worldwide terrorist leader of ASALA organization and cause atrocities such as Khojaly genocide in Azerbaijan." She said.

Prof Dr .Hamdullah Mahramov; First I thank Capital Platform for inviting me today. Today is a very important day. Not only for the Turks living in Turkey but the day of the people in any place over the world who speak Turkish in this region ranging to the Great Wall of

At night started with the presentation of Zeynep Köşker master commentator and Turkish World Cultural Ambassador Mustafa Kurt General President of the Capital Platform said: "I celebrate 30th August victory day of our beloved nation. I commemorate our martyrs who made this territory our homeland and cause us to live on freely and gratitude the veterans.

Azerin Azeri artist, thanked president Mustafa Kurt for remembering Azerbaijan hero on this special day of the capital platform. She expressed that as an Azerbaijani Turk has great pride with Ibat Hüseyinli and said "all the places inhabited by the Turks are homeland to me. I am very proud of being a Turk".

Ramazan Toprak said; if you ask the new generation as how do you know the western heroes they will count the names rambo, rocky, terminator etc. If you ask them who they are, they will talk about their movies...Our heroes are real but even ourselves don't know them ... but in this, more or less, we all have flaws .. Our today's guest Ibad is Hüseyinli National Hero of Azerbaijan is a real hero who couldn't make a name as much as he deserves... we are proud of as much as Azerbaijani brothers with his epic struggle against the common enemy collected into a book.



China, feels like a Turk and loves Turks. I greet Ibad Hüseyinli our Karabakh hero from here. Though the number of heroines is small all the people of Azerbaijan said if something happened tomorrow old, young everyone is ready to fight, from 7 to 77...

Assoc. Dr. Necibe Nesibova Education Counselor in the Embassy of Azerbaijan said "I celebrate 30th August the victory day and thank to gentleman Dr. Mustafa Kurt General President of the Capital Platform for organizing such a night. Ibad Huseyinli is a hero who have rendered special services in Karabakh war, valiantly fighting in a collision against Armenian invaders, showed as an example hero for future generations.

Ibad **Hüseyinli;** he began by saying that he is celebrating 30th August the victory day. Hüseyinli in his speech said that Capital Platform held a ceremony reminding himself on this special day deeply affected him. He said Capital Platform pacta sunt servanda example to our martyrs and veterans on this special day he got these awards on behalf of all the heroes who lived in Turkish World and fought for the sake of their homeland...

After Friendship and Solidarity messages, Ibad Hüseyinli was presented plaques by Mustafa Kurt President of the General Capital Platform and a gold medal by Ramazan Toprak Honorary Presidents of the Capital Platform.



13. ŞANGHAY İŞBİRLİĞİ ÖRGÜTÜ'NÜN KIRGIZİSTAN BİŞKEK ZİRVESİ

Kırgızistan'ın başkenti Bişkek'te düzenlenen 13. Şanghay İşbirliği Örgütü (ŞİÖ) üye devlet başkanları zirvesi gerçekleşti.

Kırgızistan Cumhurbaşkanı Almazbek Atambayev ev sahipliğindeki zirveye üye ülkelerden Tacikistan Cumhurbaşkanı İmamali Rahman, Özbekistan Cumhurbaşkanı İslam Kerimov, Kazakistan Cumhurbaşkanı İslam Kerimov, Çin Devlet Başkanı Xi Jinping ve Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin katıldı. Moğolistan Cumhurbaşkanı Tsakhiagiin Elbegdorj, İran Cumhurbaşkanı Hasan Ruhani ve Afganistan Cumhurbaşkanı Hamid Karzai ise gözlemci ülke sıfatıyla zirveye iştirak etti. Diğer gözlemci ülkelerde Pakistan ve Hindistan ise dışişleri bakanları ve ayrıca Birleş-

miş Milletler (BM), Bağımsız Devletler Topluluğu (BDT), Kolektif Güvenlik Anlaşması Örgütü (KGAÖ) ve Avrasya Ekonomik Topluluğu (EVRASEZ) gibi uluslararası ve bölgesel kurumların yetkilileri de katıldı.

ŞANGHAY ZİRVESİ'NİN GÜNDEMİ SURIYE OLDU.

Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin, Şanghay İşbirliği Örgütü (ŞİÖ) zirvesinin gündeminde Suriye'nin bulunduğunu söyledi.

Kırgızistan'ın evsahipliğinde başkent Bişkek'te düzenlenen ŞİÖ'ye üye ülkelerin devlet başkanlarının 13'üncü zirvesinde konuşan Putin, dünya ekonomisi ve siyasetinin çok iyi değerlendirilmesi gerektiğini belirterek, BM'nin izni ol-



madan Suriye'ye dış müdahalenin kabul edilemez olduğunu ifade etti. Putin, Suriye meselesinde diplomatik adımlar sayesinde tansiyonun düşürüldüğünü kaydetti.

Putin, Suriye'nin Kimyasal Silahlar Sözleşmesi'ne katılma talebine ilişkin ise krizin çözülmesine yönelik atılan adımlar çerçevesinde Suriye'nin bu kararının olumlu karşılanması gerekti-

ğine işaret etti.

Ala Arça Devlet Konuk Evi'nde yapılan zirve sonunda; Şanghay İşbirliği Örgütü Devlet Başkanları Bişkek Deklarasyonu ile 2013-2017 yıllarını kapsayan eylem planı imzalandı. Zirveyi, yerli ve yabancı 450 dolayında gazeteci takip etti.

Bir sonraki ŞİÖ zirvesi ise Tacikistan'ın başkenti Duşanbe'de yapılacağı kaydedildi...



THE 13th SUMMIT OF THE SHANGHAI COOPERATION ORGANIZATION HELD IN KYRGYZSTAN BİŞKEK.

The 13th summit The Shanghai Cooperation Organization (SCO) was held in Bishkek, the capital

of Kyrgyzstan attended by heads of the state.

Kyrgyzstan's President Almazbek

Atambayev hosted the summit, attended by fellow member states President Imamali Tajikistan, Uzbekistan's President Islam Most Gracious, Kazakhstan's President Islam Kerimov Kerimov, China State President Xi Jinping and Russia State President Vladimir Putin. Meanwhile The Mongolian President, Tsakhiagiin Elbegdorj, Iran's President Hasan Ruhani and President Hamid Karzai of Afghanistan, all participated in the summit in the capacity of an observer. Other observer countries were, ministers of Pakistan and India as well as officials of international and regional institutions also attended the summit, such as the United Nations (UN), the Commonwealth of Independent States (CIS), the Collective Security Treaty Organization (CSTO), and the Eurasian Economic Community (EEC).

Syria was the agenda of the Shanghai SUMMIT.

Russian President Vladimir Putin said that Syria is the agenda of the Shanghai Cooperation Organization (SCO) summit.

Putin, who addressed his fellow

members of state Presidents in the 13th (SCO) summit held in Kyrgyzstan's capital Bishkek, stated that an external intervention on Syria is unacceptable without a very well evaluation of the world's economy and politics and the permission of the UN. Putin noted that the escalation of the crisis in Syria can only be reduced by taking the correct diplomatic steps. Putin pointed out that Syria's request to join the Chemical Weapons Convention in accordance with the steps taken to resolve the crisis in Syria, and that this decision should be met with a positive response.

At the end of the summit held in the "Ala Arça State Guest House"; member presidents of the Shanghai Cooperation Organization, along with the declaration of Bishkek, signed an action plan covering the period 2013-2017. The summit was followed by around 450 local and foreign journalists.

The decision to hold the next SCO summit in Dushanbe the capital of Tajikistan was enrolled...



LAİKLİK ve DEMOKRASİ

Geçen iki sayıda seküyerlik ve laiklik kavramlarını ele almıştım.

Bu sayıda ise kısaca belki uzun zamandır ve her kesimce yapılan vahim bir hatanın üzerinde durmak istiyorum. Bu hata laiklik ile demokrasinin birbirinden ayrılamaz parçalar olduğu kanaatine dayanır. Bu hataya düşenler ayrıca bu iki kavramdan birine aykırı tavır takınanların ister istemez diğerine de ters düşeceğini telkin ederler, hatta bu hatalı fikri dayatmak için çeşitli tedbirler alıp ve ellerinden geldiğince bu fikri uygulamaya koyarlar. Konuya geçmeden önce burada hemen bir mantık kuralını hatırlatmak isterim: *Bir kanaatin vakıaların gerçekliğine taalluku zorunlu olmadığı gibi mantıken tutarlı olması da gerekmez.* Zira o sadece bir kanaattir. Mantıken doğru veya hatalı olabilir neticede tekrar edeyim bir kanaattir, “bilimsel” bir varsayım (hipotez), bir kuram (tez) veya bir kanun değildir.

Burada laiklik ile demokrasi ayrılamaz kanaatinin mantıken hatalı olduğunu göstermeye çalışacağım.

Hemen keskin bir ifade ile belirtmek isterim ki laiklik ve demokrasi kavramları birbirinin zorunlu sonuçları veya sebepleri değildir. Bu yüzden laikliğin olmadığı yerlerde demokrasi olabilir ve yaşayabilir, laikliğin olduğu her yerde demokrasi olmak zorunda da değildir. Bu yüzden demokrasinin olmadığı yerlerde laiklik pekâlâ olabilir ve de yaşayabilir. Bu bendenizin kanaati değildir. Bunu hem konu ile ilgili yüz elli iki devleti incelemiş ve demokrasilerin çoğunda laikliğin bulunmadığını tespit etmiş olan meşhur siyaset bilimci ve yazdığı *A World Survey of Religion and the State* (New York 2008); *Religion Politics Society and the State* (New York 2012); *An Introduction to Religion and Politics: Theory and Practice* (Londra 2013) gibi eserlerle bu konuda uzmanlaşmış İsrailli Jonathan Fox da belirtiyor hem de tarihsel gerçekler gösteriyor.

Geçen iki yazıda ele almaya çalışmıştım; İslam’da ve Musevilikte seküyer alan bulunmaz veya yapay şekilde çok dar bulunur iken bu dine mensup olanların çoğunluğu oluşturduğu

Laiklik ve demokrasi kavramları birbirinin zorunlu sonuçları veya sebepleri değildir. Bu yüzden laikliğin olmadığı yerlerde demokrasi olabilir ve yaşayabilir, laikliğin olduğu her yerde demokrasi olmak zorunda da değildir. Bu yüzden demokrasinin olmadığı yerlerde laiklik pekâlâ olabilir ve de yaşayabilir.

ülkelerde laik yapıların uygulanması imkân dâhilindedir. Eğer bu ülkelerde laik yapılar uygulanmıyorsa o zaman o ülkede şeriat vardır, İran’da ve İsrail’de olduğu gibi. Demokrasiyi ele aldığımızda ise onun laiklikle veya şeriat ile birlikte varolabildiğini görüyoruz. Nitekim bugün İsrail’e baktığımızda orada siyasi yapının laik olmadığını şeriat ile yönetildiğini görmemize rağmen demokratik siyasi bir mekanizmanın rahatlıkla işlediğini müşahade ediyoruz.

Yukarıda laiklik ile demokrasi arasında sebep sonuç ilişkisi bulanmadığını yazdım. Nitekim Hitler Almanyasına veya katı ve baskıcı laikliği benimseyen komünist yönetimlere baktığımızda ise oralarda bütünüyle laik bir devlet yapısı söz konusu iken siyasi mekanizmalarının günümüz anlayışındaki demokrasiler ile hiçbir alakalarının olmadığını tespit ediyoruz. Yine Suriye’de Basçı idare laikliği işletmeye çalışmasına rağmen demokratik değildir. Keza Danimarka, Norveç, İzlanda, Finlandiya ve Britanya gibi Kuzey Avrupa ülkelerine baktığımız zaman da buralarda devlet kilisesinin/ dininin olduğunu dolayısıyla laikliğin bulunmadığını ama uzun bir demokrasi tecrübesine sahip olduklarını görüyoruz.

Kısaca laiklik, demokrasi ve çağdaşlığın bir arada ve birbirini destekler mahiyette olduğunu kabul ve/ya iddia etmek ya bilgisizliğin veya bilerek çarpıtmanın tezahürü olarak görülmelidir.

LAICISM and DEMOCRACY

I discussed the concept of secularity and laicism in the last two issues. In this issue shortly I wanted to focus on a fatal mistake done by every sect for a long time. This error is based on the opinion that secularism and democracy are inseparable parts. The ones who fall in this error says that the one contrary to one of these two concepts also necessarily contradict the other and take various measures to impose this false idea even as they put the idea to implement. I want to remind you just a logic rule before the issue: *A belief is not necessarily connected with the reality of the facts such as do not need to be logically consistent.* Because it is only a belief. It can be logically true or false but let me repeat it is a belief, it is not a “Scientific” assumption (hypothesis), a theory (thesis) or a law.

Here I will try to show that the opinion of secularism and democracy inseparable is logically incorrect.

Just I want to mention with a sharp expression that the concepts of Laicism and democracy are not necessarily interchangeable consequences or causes. Therefore, in the absence of laicism, democracy can be, wherever laicism is, democracy does not have to be. Therefore, in the absence of democracy, secularism may be. That is not my opinion. It is said by Jonathan Fox who is from Israel and examined hundred and fifty two state, has determined in most democracies there is no laicism, the famous political scientist and the specialist in this field with his books *A World Survey of Religion and the State* (New York 2008); *Religion Politics Society and the State* (New York 2012); *An Introduction to Religion and Politics: Theory and Practice* (Londra 2013) as well as the historical facts show.

I tried to deal in the last two issues; while there is no place for secularism in Islam and Judaism or artificially a very narrow place it is possible the implementation of laicism in the countries which

The concepts of Laicism and democracy are not necessarily interchangeable consequences or causes. Therefore, in the absence of laicism, democracy can be, wherever laicism is, democracy does not have to be. Therefore, in the absence of democracy, secularism may be.

constitute those the majority of these religions. If secular structures in these countries are not implemented at that time there is Sharia in that country, such as in Iran and Israel. When we think of democracy we see that it can exist with secularism or Sharia. Indeed, today we look at Israel; in spite we see there the political structure is not a secular and governed by sharia we are observed that democratic political mechanism works easily.

I wrote above, there is no cause and effect relationship between secularism and democracy. In fact, if we look at Hitler’s Germany or the oppressive Communist government adopting secularism, while there the whole structure of a secular state we are identified that there is no relevance with the understanding of present-day democracies and their political mechanisms. However, in Syria although Bassist administration tries to apply laicism it is not democratic. Likewise, when we look at the countries of Northern Europe such as Denmark, Norway, Iceland, Finland and the United Kingdom we see that there is the state church / religion hence there is no secularism but they have a long experience of democracy.

In short, accepting and/or claiming secularism, democracy and modernity together and support each other should be seen as a manifestation of ignorance or intentional distortion.



Dr. Teyfur ERDOĞDU

TÜRKÇEYE SAYGI

Bu konuda asla uykuda olunmamalıdır! Görünen o ki birileri bizleri uyutuyor... Uyan Türkiye uyan ve çok geç olmadan Türkçene sahip çık.

Bilgisayarımın başına köşe yazımı yazmak için oturduğumda televizyonda bir maç yayını vardı. Maçın sunucusunun yanındaki yorumcu o sırada değerlendirmeler yapıyor ve şöyle diyordu: “Bençten (bench) gelen oyuncuların desteği ile lider takım oyunu forse edecek (force) ve skor (soccer) avantajı (advantage) yakalayacak gibi görünüyor.” Aman Allah’ım! dedim kendi kendime. Ben mi Türkçeyi bilmiyorum, yoksa bu konuşan kişi mi farklı bir dil konuşuyor? Bu ifadeleri duyunca o an yazmayı planladığımı konuyu değiştirdim ve çok uzun zamandan beri beni rahatsız eden Türkçenin kötü kullanımına değinmeye karar verdim.

Bir halkın dili, kültürünün en önemli öğelerinin başında gelir. Sadece kültürel öge olmakla kalmaz, dil her zaman hayatla sarmaş dolaştır. Dil sevgimizdir, hırslımızdır, nefretimizdir. Dil eğitimimizdir, bilimimizdir, iletişimimizdir. Daha da önemlisi dil; bizi bir arada tutan, millet yapan ve bütünleştiren bir olgudur.

Peki, bir toplum neden kendi eliyle bu kadar kıymetli olan dilini yok etmeye çalışır? Bu sorunun cevabına mantıklı bir açıklama getirmek oldukça güç. Ancak gerekçelerini de açıklamakta yarar var.

Öncelikle buradan Türkiye’de Türkçeyi katleden bazı meslek gruplarını afişe etmek istiyorum. Elbette bu serzeniş mesleğin tüm üyelerini kapsamıyor, dilimizi çok güzel kullanan kimseler var bu üyeler içerisinde. Ben de eleştirilrimi bu grubu tenzih ederek yapmak istiyorum.

Eleştirilerimin hedefi olan ilk grup akademisyenler. Akademisyenlerin Türkçenin korunmasındaki rolü kuşkusuz çok önemli. Bazı akademisyenler Türkçe karşılığı olmasına rağmen, kelimelerin yabancı karşılıklarını kullanmaktan haz duyuyorlar ve bunu yaparken sanırım başkalarının gözünde daha fazla bilgiye sahip oldukları imajı çizdiklerini düşünüyorlar. Bir de bizim meslek grubumuzda şöyle bir hastalık var. Yaptığımız yayınlarda bazı kelimelerin o zaman kadar kullanılmış karşılıklarının olmadığını görüyoruz ve alanda karşılık bulmak üzere Türkçe bir kelimeyi kullanıyoruz. Bir başkası kullandığımız o kelimeyi beğenmiyor, yeteriz buluyor ve kendisi de farklı bir kelime kullanıyor. Başka bir akademisyen onu da beğenmiyor. Derken yabancı kelimenin her kaynaktan farklı bir karşılığı olmuş oluyor. Böyle olunca da kavramın Türkçe-

si oturmuyor ve kabul görmüyor, yerine bir bakıyorsunuz yabancı kelime olduğu gibi kullanılmaya başlamış. Bunun en canlı örneği; benchmarking ve mortgage. Bu kelimeler Türkçeymiş gibi ilgili alanlara tamamen girmiş durumda. Oysa Türkçe yazıldığı gibi okunur. Peki, bu durumda yukarıda ifade edilen kelimeleri nasıl okuyacağız? Aslında bir kelimenin yazıldığı gibi okunması dil öğrenimi ve kullanımı açısından oldukça önemli. Birçok yabancı ülkede insanlar kendi dilinde kelimeleri yazabilir ancak çoğu zaman nasıl okunacağını bilmez. Kişilerin kelimenin telaffuzunu da ayrıca öğrenmesi gerekir.

Başka bir grup, başlangıçta örneğini verdiğim spor camiası. Özellikle bazı yeni yetme spor yorumcuları, kendilerine mühim bir hava vermek amacıyla olsa gerek, yabancı kökenli kelimeleri Türkçeyle harmanlayarak kendilerine has bir dil kullanıyorlar. Bu kimseler; start veriyor, domine ediyor, forse ediyor, fair play temenni ediyor, ekstra time talep ediyor vb. Bu şekilde konuşurken ne kadar komik duruma düştüklerinin farkında olsalar, eminim kullandıkları ifadelere çeki düzen verirdi.

Sıradaki grup turizmciler. Ben turizm alanında yetişmiş bir yönetim bilimci olarak, sektör temsilcilerinin kendi aralarında konuştukları dili hayretle izliyorum. Anadilleri Türkçe olmasına rağmen, konuştukları dilde cümlelerde yer alan kelimelerin sadece yarısı Türkçe, kalan yarısı da hangi dile yakınlarsa o dile ait kelimelerden oluşuyor ve sonuçta ortaya komik ve melez bir iletişim aracı çıkıyor. Böylesine bir ortamda bulunmak çoğu zaman beni hem üzüyor, hem de sinirlendiriyor.

Son grup ise teknoloji sektörü ve bu sektörü yakından takip eden ve özellikle gençlerden oluşan kitle. Teknoloji sektöründe büyük ölçüde dışa bağımlı olmamız, bu alanda çalışanların kullandığı Türkçenin bozulmasına da neden oluyor. Günümüzde hemen hemen her yeni teknoloji ürünü ve bunların işlevleri yabancı dille anılıyor ve bu kelimeler zamanla günlük hayatta dilimize yerleşiyor. Beni en fazla rahatsız eden konu, başta teknoloji sektörü ya da çalışanlarının dilimize x, w, q gibi Türkçede bulunmayan harflerin ve bu harfleri içeren kelimelerin

yerleşmesine neden olması. Örneğin, web sitesi kelimesi ne kadar da girdi hayatımıza değil mi? Peki ya e-mail kelimesi? Bunlar Türkçe değil ama bir bakıyorsunuz Türkçe alanındaki çoğu eğitimciler dahi bu kelimeleri kullanıyor. Bu sonuç, küreselleşmenin milli kültür karşısında bir başarı daha kazandığını gösteriyor.

Son yıllarda teknoloji bağımlısı gençler de kendilerine özgü bir dil geliştirdiler. Bu dilin orta ve üzeri yaş grubundakiler tarafından anlaşılması neredeyse imkânsız. Özellikle sohbet odaları, cep telefonu kısa mesaj hizmeti gibi iletişim kanallarında kullanılan Türkçe, sanki farklı bir dilmiş izlenimini veriyor.

Dilimizdeki bu yabancılaşma yaşamın içerisine gittikçe artan bir biçimde dâhil olmaya devam ediyor. Yeni nesiller de dilin yabancılaşan kısımlarını öğrenerek bunları normal olarak algılamaya başlıyorlar.

Günümüzde dünyada en yaygın konuşulan dil Çinceyle birlikte İngilizce. Türkçe ise bu sıralamada beşinci durumda. Ancak Türkçe, İngilizceden çok daha eski ve köklü bir dil. İngilizce 500 yıl kadar önce beş farklı dilin birleşmesiyle oluşmuş. Türkçenin tarihine baktığında, bu dilin geçmişi bazı kaynaklara göre 8.500 yıl kadar gerilere gidiyor. Bu gerçeklik, sanırım sahip olduğumuz dilimizin ne kadar değerli olduğunun bir göstergesi.

Son yıllarda bazıları dilimizin kısır olduğu yönünde birtakım fikirler öne sürüyorlar. Oysa Türkçe oldukça zengin bir dil. Unutmayalım: “Her sözün ararsan vardır bir Türkçesi.”

Bir görüşe göre “2500 yılına gelindiğinde dünyada dil ve ırk farklılıkları ortadan kalkacak, geleneksel inançlar tamamen bitecek”. Bu kehanete katılmayanlar olabilir ancak bir gerçek var ki diline, kültürüne sahip çıkmayanlar küreselleşmeden ciddi bir biçimde etkilenecek, yok olma tehlikesiyle karşı karşıya kalacaklar. Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO)’ne göre Türkçeye en yakın dil olan Gagavuz (Gökoğuz) dili şimdiden kaybolma tehlikesi altında. UNESCO dünyadaki tüm tehdit altındaki dillere ilişkin çalışmalar yürütüyor. Elbette ki Türk toplumu olarak gerek Türkiye Türkçesi, gerekse

diğer lehçelerin korunmasına yönelik politikalar geliştirmeli ve gerekli önlemleri almalıyız.

Mustafa Kemal Atatürk, “Bir milletin tabii hudutları dağlar ve ırmaklar değildir. İstinat ettiği milletin lisanı ve dini sınırlarıdır” demiş. İşte bahsi geçen sınırların –ki bu coğrafya Türk ve İslam âleminin yerleşim yerlerini ifade eder- korunması ve geliştirilmesi kültürümüzün ve en başta dilimizin korunmasıyla mümkündür.

Bu noktada dilimizin nasıl korunarak gelecek nesillere aktarılacağı sorusu akla geliyor. Bu soruya aşağıdaki cevaplar verilebilir ve söz konusu önlemlerin uygulamaya geçirilmesiyle Türkçenin korunması ve geliştirilmesi mümkün olabilir:

- ✓ Öncelikle Türkçenin korunması ve geliştirilmesi bir devlet ve hükümet politikası haline getirilmeli, konuya ilişkin kısa, orta ve uzun vadeli planlamalar yapılmalıdır.
- ✓ Dilin korunması için toplumsal bilinci arttırmaya yönelik eğitim ve farkındalık çalışmaları başlatılmalıdır.
- ✓ Özellikle kurum ve ürün isimlerinin Türkçe konmasını sağlamak üzere girişimlerde bulunulmalıdır.
- ✓ Eğitim dilinin Türkçe olmasında ısrarcı olunmalıdır.
- ✓ Bilimsel çalışmalara, kültürel ve sanatsal faaliyetlere destek verilerek Türkçe üretimin önü açılmalıdır.
- ✓ Türkçenin güzel kullanımına yönelik toplumsal bir kontrol sistemi kurulmalıdır.
- ✓ Ülkesini, milletini sevenler, birliğimizi beraberliğimizi ebediyete taşımak isteyenler dilimizin korunması için üzerine düşen tüm görevleri yerine getirmelidir.

Bu konuda asla uykuda olunmamalıdır! Görünen o ki birileri bizleri uyutuyor...

Uyan Türkiye uyan ve çok geç olmadan Türkçene sahip çık.



Doç. Dr. Muharrem TUNA

RESPECT FOR TURKISH

As I sat on my table to write my column, there was a live broadcast of a basketball match on TV. I heard the following remarks from the commentator: “*Bençten (bench) gelen oyuncuların desteği ile lider takım oyunu force edecek (force) ve skor (score) avantajı (advantage) yakalayacak gibi görünüyor*”.

“Oh My God” I said to myself. Is it me who does not know Turkish or is the commentator speaking some other language? Hearing these remarks I decided to change the subject of my article and decided to write about bad use of Turkish language, which has been bothering for long time.

The language of a nation is at the top of its most important elements. It is not only a cultural elements but language also always embraces life. Language is our love, passion, and hatred. Language is our education, science and communication. Most importantly language is a fact, which keeps us together and makes us a nation and integrates us.

But how can a national try to destroy its precious language with its own hands? It is very difficult to find a logical answer to this question. However it will be useful to explain the reasons for this.

First of all I would like announce some professional groups, which destruct Turkish language here in Turkey. Definitely this reproach does not include to all members of these groups; in fact there are some people within these groups who use the language very nicely. My critics exclude these people.

The first group who is targeted by my critics is the academicians. Actually the role of academicians in protection of Turkish is definitely very important. Some academicians are fond of using foreign words even if that word has a reciprocal in Turkish and in doing this they believe they seem wiser before the public. In addition there is also such a sickness among my colleagues; in our scientific publishes we see that there is no reciprocal of a word we are trying to use; so we start using a Turkish word for that specific foreign word. Then, someone else starts using another

We should not be asleep on this issue. It seems that someone is trying to put us into sleep... Wake up Turkey and claim Turkish before it is too late.

word instead since they do not like the word we have found; and another academician does not like this new word too. So we come across more than one word for the meaning of a foreign word. In this way, the Turkish reciprocal of the word does not become fixed so we see that the foreign word is used instead. Two samples we can give about his situation are the words “benchmarking” and “mortgage”. Turkish is read as it is written; so how are we going to read these two words? In fact reading a word as it is written is very important in teaching that language. In many countries people write down the words in their own languages but they do not know how to read them. They also have to learn how they are pronounced.

Another group is the sports community, which I mentioned at the beginning. Especially some new sports commentators use a language of their own combining Turkish words with foreign words. They use foreign words of “start, dominate, force, fair play, extra time and etc.”. I am sure they would have stop using these words if they knew how funny they sound when using these words.

The next group is the tourism sector. As an expert of management science who is originally educated in the field of tourism, I am astonished when listening to the language the representatives of this sector use when they speak. Although their mother tongue is Turkish, only half of the words they use are in Turkish; the language they speak becomes a funny and crossbred language. Witnessing such a thing makes me feel angry and nervous.

The last group is the technology sector and the mass following this sector, especially the youth. Being dependant on foreign resources in technology caused the degeneration of the language of the people working in this sector. Nowadays all new technology products enter our daily life with their original name. What annoys me is the effort to intrude letters not present in Turkish like x, w, and q into our language by the

members of this sector. Can you notice how strongly has the word “web site” entered our language? What about “e-mail”? These words are not Turkish but even the educators use such words when they speak. This shows that globalization has achieved success against our national culture.

Technology addicted youth have developed a language of their own in the recent years. It is almost impossible for upper middle class to understand this language. Turkish language used especially in the chat rooms, or in SMS give you the impression as if it is another language.

This alienation in our language continues to enter our lives increasingly. The new generations learn the alienated parts of the language and start to perceive these as normal.

Today two of the most common languages in the world are Chinese and English. Turkish is in the fifth rank in this list. In fact Turkish is much more rooted and older language than English. The English language has emerged 500 years ago. However Turkish goes back to about 8500 years according to some resources. This reality is an indication showing how valuable our language is.

During the recent years there are some theories claiming Turkish is barren. On the contrary, Turkish is a very rich language; you can find the reciprocal for every foreign word in Turkish.

According to a view “*By the year 2500, all language and racial differences shall end and the traditional beliefs shall extinct*”. Some may object to this prophecy but it is a fact that nations, which do not claim their language and culture shall be on the border of being extinct. According to UNESCO, the Gagaus language, which is the closest to Turkish, is already on the edge of extinction. UNESCO runs a similar study for all languages. As the Turkish nation we have to develop and take measures for preserving the Turkish of Turkey and other Turkish dialects.

Mustafa Kemal Atatürk has said “The natural borders of a nation are not mountains and rivers, but it is the language and religion it has inherited”. The protection and development of the borders mentioned, which are the settlement areas of the Turkish and Islamic world, is only possible through protection of our culture and especially language.

At this point we come across the question how is it possible protect our language and transfer to the next generations. We can give the following answers to this question and it would be possible to protect and improve Turkish through actualizing the mentioned measures:

- ✓ First of all protection and development of Turkish should become a state and governmental policy; relevant short, middle and long term plans must be adopted.
- ✓ Education and awareness raising campaigns should be initiated to create public awareness for the protection of the language.
- ✓ Attempts should be made to put Turkish names to institutions and products.
- ✓ We should insist on Turkish being the language of education.
- ✓ Scientific studies, cultural and arts activities should be supported to promote use of Turkish in such productions.
- ✓ A social control system should be established for the good use of Turkish.
- ✓ Anyone who love their country and nation, and want to keep our unity forever must fulfill their responsibilities for the protection of our language.

We should not be asleep on this issue. It seems that someone is trying to put us into sleep...

Wake up Turkey and claim Turkish before it is too late.



Doç. Dr.
Muharrem TUNA



■ Volkan AYHAN

Beş Kıta'dan şairlerin buluştuğu Uluslararası “**Struga Şiir Akşamları**”nın 52.si, 22 – 28 Ağustos 2013 tarihleri arasında, Makedonya'nın harika güzelliği ile ünlü Ohrid Gölü kıyısındaki Struga şehrinde gerçekleştirildi.

Değişik ülkelerden 52 şairin katıldığı etkinliğe, Türkiye'den **Abdullah Satoğlu** ile onuncu defa iştirak eden **Yahya Akengin**, bu defa tertip komitesi tarafından “**Onur Konuğu**” olarak davet edilmişlerdir.

Struga Şiir Akşamları'na, daha önce 1974 yılında “Altın Çelenk Ödülü”nü kazanan Fazıl Hüsnü Dağlarca'dan başka, Mehmet Çınarlı, İlhan Geçer, Feyzi Halıcı, Coşkun Ertepinar, Ahmet Tufan Şentürk, Mustafa Necati Karaer, Nurettin Özdemir, Yavuz Bülent Bakiler, Atol Behramoğlu ve Yahya Akengin gibi seçkin şairlerimiz katılarak, ülkemizi temsil etmişlerdir.

UNESCO ve Makedonya Kültür Bakanlığı'nın desteği ile bir komite tarafından düzenlenen etkinliğin ilk günü, şairlerin misafir edildiği Drim Otel'i'nin bahçesinde verilen resepsiyonda, dünyanın dört bir yanından gelen şairler, bir birleriyle tanışmış ve samimi sohbetlerde bulunmuşlardır.

Akşam, Drim Köprüsü yakınındaki “**Şiir Evi**”nde, Kültür Bakanı **Elizabeta Kančeska Milevska**'nın açış konuşmasıyla başlayan oturumda, on ülke şairiyle birlikte, Türkiye'den **Abdullah Satoğlu**, aynı anda İngilizce ve Makedoncaya çevrilerek, dinleyicilere yansıtılan “**İstanbul ve Sen**” isimli;

“*Yeditepe*”,*dokuz tepe olmuş göğsünle Gözbebeklerindedir Kasr'ıyla Küçüküsu. Çamlıca'da dağılan saçlarının Tarabya'dan gelir kokusu.*

Işık yağmuru altında mehtabın Dudakların gibi kıvrım kıvrım Kalamış. Bırakmaz hüznü beni Sımsıkı yakalamış.

Beş Kıta'dan şairlerin buluştuğu Uluslararası “**Struga Şiir Akşamları**” Struga şehrinde gerçekleştirildi.

Yalnız odanda bir roman yazıver yeniden Beni canlandırırsın bitkin perişan. Fatih'te, Eminönü'nde Bir yaz günü garip garip dolaşan...

Bensiz inme akşamüstleri Beşiktaş'a. Mendil sallama ardından giden gemilerin. Kalbimi parça parça attığın yeter balıklara Okşamak bilmez mi hiç nârin ellerin?

Martılar konar mı yine ak ak Köpük köpük sulara? Emirgan'da kaybolmuş duyarsan bir gün beni Lâle bahçelerinde ara!..

şiiirini sunmuştur. Satoğlu'nun bu lirik ve nostaljik şiiri, dinleyenlerin ve özellikle oradaki Türk kardeşlerimizin büyük tezahürat ve takdirine mazhar olmuştur. Program gereğince, ertesi gün Struga'nın Kaliştina Manastırı'nda, bütün misafir şairlerin katılımıyla bir şiir sunumu yapılmış, akşam da Ohri'deki Ayasofya Müzesi'nde, bu yılki “Altın Çelenk Ödülü”nü kazanan Meksikalı **Jose Emilio Pacheco'nun** tanıtıldığı bir toplantı düzenlenmiştir. Makedonya'nın dini merkezlerinden biri olan bu bina, ilk önce kilise iken, bir ara camiye dönüştürülmüş, sonra yeniden kilise olarak kullanılmış ise de, halen müze olarak hizmet vermektedir.

Üçüncü gün ise, etkinliğe “Onur Konuğu” olarak davet edilen şair **Yahya Akengin**'in, Tertip Komitesi'nce yayınlanan “**Bahtın Şiiri**” isimli kitabının tanıtımı yapılmıştır.

Eseri Türkçeden Makedoncaya çeviren şair,yazar ve eleştirmen **Esat Bayram**'ın uzun konuşmasından sonra söz alan **Yahya Akengin**, etkinliğe onur konuğu olarak davet edilmesinden ve eserinin yayınlanmış olması bakımından, Struga Şiir Akşamları Festivali Tertip Komitesine teşekkür etmiş ve Festivalin, Türkiye, Makedonya ve dünya şiirine ve dolayısıyla kültüre olan hizmet ve katkısından sitayişle bahseden vezir bir konuşma yapmıştır. Akengin'in konuşmasını, Makdonya Siyasi Bilimler Akademisi Türk ve İslam Medeniyetleri Tarihi Uzmanı Prof. Dr. **Numan Aruç** aynı anda Makedoncaya çevirerek, dinleyicilere nakletmiştir.

Struga Şiir Akşamları'nın sonuncusu, 25 Ağustos gecesi, kaynağını **Ohri** gölünden alan **Drim Köprüsü**'nde gerçekleştirildi. Başta Türk bayrağı olmak üzere, katılımcı şairlerin ülke bayrakları, ışıklar, havai fişekler, çiçekler ve nehir üzerinde gösteri yapan sandallarla, son derece renkli ve görkemli bir şekilde donatılan bu geniş mekanda, önce Komite Başkanı **Slave Gorgo Dimovski**,

“Altın Çelenk Ödülü”nü kazanan Meksikalı şair Jose Emilio Pacheco'nun ödülünü takdim etti. Sonra da diğer yabancı şairler ve geceye onur konuğu olarak davet edilen şair **Yahya Akengin** kendi şiirlerini sundular.

Günümüz Türk Şiiri'nin sesini ve nefesini, ülke sınırları dışında da hissettiren **Yahya Akengin**;

Cemrelere düşmeyen bir yayladan İkinci göçün kervanı mı bu? Giden gidene sıladan.. Demire dolanmış yüreklerin uğultusu Ağt mıdır, ıslık mıdır bilinmez. Ürkmüş de gider bir ceylan yavrusu Belki döner, belki dönmez.

Yamacında koşma söyledığımız dağları Düşman değil, gurbet almış elimizden. Kiminle tutalım halayı barı Daracık sokaklar anlamaz halimizden.

Sesin gelmiyor artık asmadan Issız bağımızda dünya ne kadar yalan... Öyle dağılmış ki yuvalardan muhabbet Dağlar geçit verdiğiğine pişman.

Kavurmuş türkülerimizi esmiş de sam Kör bir geçim uğruna ayrılıklar. Bir dost bulamadan çöken akşam Gülünü koparmadan yitirdiğimiz bahar Kör bir geçim uğrunadır ay balam...

mısralarını ihtiva eden “**Göç**” isimli nefis şiiriyle, büyük bir alkış aldı...

Struga'da sürdürülen programın sona ermesinden sonra, Yahya Akengin ve Abdullah Satoğlu'nun da aralarında bulunduğu şairlerden bir grup, ertesi günü **Kumanova**'ya geçerek, gece burada düzenlenen etkinlikte şiirlerini okudular. Seçkin bir dinleyici kitlesinin takip ettiği gecede, şairler büyük bir ilgiyle izlendi.

Etkinliğin son günü olan 27 Ağustos'ta ise, **Üsküp**'e 30 km. mesafedeki, bir tabiat harikası olan meşhur **Makta Kalyonu**'nu gezdikten sonra Üsküp'e ve oradan da ertesi sabah, uçakla ülkemize dönmüş bulunuyoruz...

Hemen ifade etmek istiyorum ki, dünyanın dört bir tarafından yeni şair dostlar edinmiş olmanın yanında, yüz yıllardır ayakta kalabilen ve bir Cuma namazını edâ ettiğimiz Struga'daki Tekke Camii ve Ohri kıyısındaki “Subaşı”nda yediğimiz balık çorbası ile, gezme ve görme imkânını bulduğumuz güzel beldeler, unutamayacağımız hatıralar arasında yer alacaktır.

Bilindiği gibi, İslamiyeti yaymak amacıyla, “Sarı Saltuk” tarafından asırlarca önce mesken tutulan bu coğrafyada, Makedon, Arnavut,Türk ve diğer etnik gruplardan, 2 milyon insan yaşamak-

tadır. Yıldırım Beyazıt Han zamanında, Paşa Yiğit tarafından fethedilen ve 540 yıl Osmanlı idaresinde kalan Makedonya'da, bugün 500 bine yakın Türk bulunmaktadır...

I.Murad Han, konar-göçer Türk aşiretlerini sevk ederek, yeni alınan bu bölgelerin Türkleşmesini sağlamıştır. Sonra da, 1908'den 1923 yılına kadar 300 bin kişi, 1952 – 58 yılları arasında da 70 bin aile, evini barkını terk ederek, Türkiye'ye göç etmek zorunda kalmıştır.

Buna rağmen Kırçova, Vardar ve Kal-kandelen gibi köy ve kasabaların hemen hepsinde, cami kubbeleri ve minareler, Müslümanların geçmişini geleceğe bağlayan ve ruhlara inşirah veren simgeler olarak yükselmektedir...Üsküp'teki Sultan Murad, Köse Kadı, İshak Bey, İsa Bey ve Mustafa Paşa camileri, bugün de vakit namazlarını cemaatle kılan Müslümanlarla dolup taşmaktadır.

Vardar Irmağı'nın tam ortasından ikiye böldüğü Üsküp'ün bir tarafında, Anadolu'nun herhangi bir şehir veya kasabasını andıran, Osmanlı'dan kalma tarihî kalenin çevresindeki camiler, hanlar, hamamlar, genellikle Türklere ait ev ve iş yerleri, o bir tarafında ise, yeni Üsküp'ü simgeleyen ruhsuz gökdelenler, lüks oteller ve eğlence yerleri yer almaktadır...Bir kısım çevrelerin, her türlü tahrip ve imha politikasına rağmen, Osmanlının muhteşem eserlerine ve izlerine rastlamak mümkündür. Kapan Han, Kurşunlu Han ve Sulu Han da bunlar arasında sayılabilir...

Makedonya intibalarımızı böylece özetlerken Üsküp Hava Limanı'na indiğimiz andan itibaren, yakın ilgilerini esirgemeyen Struga Şiir Akşamları Tertip Komitesi Başkanı **Slave Gorgo Dimovski** ve Müdür **Mite Stepovski** ile bizleri yalnız bırakmayan değerli dostlarımız yazar – eleştirmen **Esat Bayram**, Prof. Dr. **Numan Aruç** ve Ohri Belediyesi Turizm Müdürü **İlker Mustafa** Beylere, sıcak ve samimi misafirperverliklerinden dolayı şükranlarımızı sunuyoruz.

Ve önümüzdeki yıllarda, “Uluslararası Struga Şiir Akşamları Festivali – Altın Çelenk Ödülü”nün, bu defa yine ülkemiz şairlerinden **Yahya Akengin**'e verileceği yolundaki ümit ve temennimizi tazelemek istiyoruz.

Ayrıca bu vesile ile, “Struga Şiir Akşamları” çapında, ülkemizde de Sayın Cumhurbaşkanımızın himayesinde, “Uluslararası - BOĞAZİÇİ ŞİİR AKŞAMLARI” (Boğaziçi Poetry Evenings) düzenlenmesi için, Kültür ve Turizm Bakanlığımızın en kısa zamanda teşebbüse geçmesini beklediğimizi de belirtmek istiyoruz...

The “Struga Poetry Evening” was held in Struga city, where poets came to meet from five Continents.

Poets from five Continents came together at the 52nd “Struga Poetry Evening” between the dates of 22nd to 28 August 2013 at Struga city of Macedonia by the shores of Lake Ohrid, which is famous for its great beauty.

52 poets from different countries attended the event, with the tenth time participating Abdullah Satoğlu and Yahya Akengin from Turkey, whom were invited this time by the organizing committee as “Guests of Honour”.

Earlier in 1974, At Struga Poetry Evenings, the “Golden Wreath Award” winner Fazil Husnu Dağlarca and other selected poets like, Mehmet Çınarlı, İlhan Geçer, Feyzi Halıcı, Coşkun Ertepinar, Ahmet Tufan Şentürk, Mustafa Necati Karaer, Nurettin Özdemir, Yavuz Bülent Bakiler, Ataol Behramoğlu and Yahya Akengin participants have represented our country.

The event which was organized by a committee of poets supported by UNESCO and the Macedonian Ministry of Culture, have planned a reception first day of the event, which was held at Drim Hotel’s garden, poets from all over the world attended the reception, where made acquainted with each other.

In the evening, near Drim Bridge at the “Poetry House” Culture Minister Elizabeta Kanceska Milevska’nın started the evening with the opening speech. Poets from ten countries have recited poetry that was translated into English and Macedonian to the audience. Poet Abdullah Satoğlu from Turkey presented a poem by the name” You and Istanbul. Satoğlu’s lyrical and nostalgic poem was admired with loud cheers and stir, especially by the Turkish audience that attended the event.

In accordance with the program, the next day at the Kaliştina Struga monastery, with the participation of all the guest poets a presentation of a poem was made, in the evening the Mexican poet Jose Emilio Pacheco was presented with this year’s “Golden Wreath Award” at Ayasofya Museum in Ohrid,. This building is one of the religious centers of Macedonia, which was a church first, then converted into

a mosque for a short period of time, and then was used as a church again, currently serves as a museum.

The third day of the event, poet Yahya Akengin was invited as “Guest of Honor” and made the introduction of his book “Bahtın Şiiri” (Luck Poetry) that was published by the organizing committee.

After a long spaeach that was given by Poet, writer and critic Esat Bayram how translated the book from Tukish to Macedonian, poet Yahya Akengin Thanked the organizing committee for inviting him and their efforts to publish his work , and praised the services and contribution the festival adds to the Turkish, Macedonian and world poetry. At the same time .Dr. Numan Aruç Makdonya Specialist Professor of Political History of the Academy of Sciences of Turkish and Islamic Civilizations, translated the speech to the audience.

The Last event of Struga Poetry Evenings was held at Drim Bridge by Ohrid lake, in August 25th, All country flags of participating poets was raised, a show of lights, fireworks, flowers, and small boats on the river was made with extremely large space equipped with rich colors.

First Chairman of the Committee Slave Gorgo Dimovski presented the award winning Mexican poet Jose Emilio Pacheco with the “Golden Wreath Award”, then all the foreign poets and guest of honor poet Yahya Akengin presented their poems.

The next day After the program ended, Struga continued, with Abdullah Satoğlu and Yahya Akengin and a group of poets in Kumanova’ya, they recited poetry through the night, followed by an exclusive audience of poets viewed with great interest.

August 27th was the last day of the event. We visited Skopje, located 30 km from Struga. A natural wonder of the famous makta Kalyonu in Skopje and from there the next morning we returned to our country by plane...

Just want to express that in addition of gaining new poet friends from all around the world, and praying the Friday prayer in Tekke Mosque, which survived for centuries in Struga Ohrid



coast, and having fish soup at “Subaşı” we had the opportunity to roam and see the beautiful towns, will be among the unforgettable memories.

As known, in order to spread Islam, the housing held by “Yellow Saltuk” in this region for centuries before the Macedonian, Albanian, Turkish and other ethnic groups, two million people lived there. At the time of Yildirim Beyazit Han, it was conquered by Pasha Yigit and the remaining 540 years of Ottoman rule in Macedonia, today there are 500 thousand Turkish people there.

Murad Khan, attempted at the Turkization of these regions by sending nomadic Turkish tribes there. And then from 1908 until 1923, 300 thousand people, and between the years 1952-58, 70 thousand families left their homes and where forced to immigrate to Turkey.

However, towns and villages such as Kicevo, Vardar and Tetovo, and in almost all villages ,you can see mosque domes and minarets rise as icons, which connects the past history to future the Muslims, and gives relief to the spirits... Skopje, Sultan Murad, Kose Kadi, Ishak Bey, Isa Bey and Mustafa Pasha mosques, Muslims congregation pray in these mosques the five prayers of the day.

On one side of the river Vardar Skopje divided by the middle of Anatolia, like any city or town, the historic castle

dating from the Ottoman Empire surrounded by mosques, inns, baths, homes and workplaces, are usually belonged to the Turks. Then on the other side, symbolizing the new Skopje, soulless skyscrapers, luxury hotels and entertainment venues are located... despite of the destruction and disposal policies of certain circles, the wonderful works of the Ottoman Empir remain at sight. Like Kapan Han, Kurşunlu Han and Sulu Han among others...

We extend our warm and friendly thanks and gratitude for the(Struga Poetry Evenings) Committee Chairman Slave Gorgo Dimovski, and Director Mite Stepovski, who took good care of us from the moment we landed at the airport, and all valuable friends who took interest in us closely, our thanks to writer - critic Mr. Esat Bayram, Prof. Dr. Numan Aruç, and Ohri Municipality Tourism Director Mr. İlker Mustafa Beylere.

We renew our hopes and desire to win the “Struga Poetry Evenings International Festival’s - Golden Wreath Award”- won by our country’s poet Mr. Yahya Akengin - aging in the upcoming years.

In inspiration by the “Struga Poetry Evenings”, we would like to urge the Ministry of Culture and Tourism, under the auspices of our President to attempt the revival of an “International - Bosphorus Poetry Evenings” as soon as possible....

BARIŞ İÇİN SAVAŞ MI? YOKSA YAYILMACILIK MI? MALAZGİRT' TEN GÜNÜMÜZE...

Tarihçiler tarihi genel de, “İdeolojilerin savaşı” diye tarif ederler. Ve derler ki, “ideolojiler inhisarcıdır” yani hiçbir ideoloji bir başka ideolojinin üstünlüğünü asla kabul etmez. Ettiği takdirde kendini inkâr etmiş olur ve tarihten silinir. Ve her ideolojinin fikri ve kültürel yapısı itibariyle değişik farklılıklar gösterir.

Bütün bunlara rağmen ideolojilerin ortak bir noktası vardır.

Bütün insanlığı etkileyerek, dünyada güç ve söz sahibi olmak.

Bunu yaparken de temsil ettikleri dini, kültürel, ahlak ve yaşam tarzına göre hareket ederler.

Bu manada, İslam, Yahudi ve Hristiyan Dünyasının insanlığa sunduğu mesajlar son derece farklılıklar göstermektedir.

Bu anlamak için, İslam’a, Hristiyanlığa ve Yahudiliğe veya bu dini temsil eden ülkelerin, dününe ve bugününe bakmak gerekir.

Ve insanlık için ortaya acı bir gerçeği görürüz. Din adına yapılan katliamlar, yapılan zulümler, yaşanan acılar, kin, intikam, nefret duyguları, akıtılan kan ve gözyaşı. Yok edilmeye çalışılan insanlık..

Onun içindir ki, Malazgirt’den günümüze gelinceye dek bütün tarihi olayları, “İnsani Değerler” bağlamında ciddi bilimsel bir metotla incelemek gerekir.

Tarafsız tarih bilim adamları tarafından yapılan incelemeler ve araştırmaların sonucunda, iki ideoloji ön plana çıkmıştır.

Tek Allah’ı ve O’nun Peygamberini, hakkı, adaleti, barışı, hürriyeti ve bütün insani değerleri ifade eden, temsil eden, insanı, “Yaratılmışların En Kutsalı” kabul ederek insan hayatını, iki cihanda mutlu, sağlıklı, huzurlu bir şekilde devamı için ilkeler kurallar yaşam tarzlarını ortaya koyan, İslam (Hak),

İslama, Allaha ve O’nun Peygamberine inanan Müslüman Türkler, Malazgirt’ten sonra Anadolu’yu yurt edinmiş, sadece Kendi insanına değil, bütün insanlığa huzur ve mutluluk kapılarını açmışlardır. Yine Haçlı Seferlerinde, Hristiyan ordularının hem kendi insanını, Müslüman ahaliyi katlederken, Müslüman Türkler, hem kendi insanına hem de Hristiyan ahaliye sahip çıkmışlardır.

İnsani çıkar ve menfaatleri ön planda tutan, Materyalist bir anlayışla hareket eden, kapitalizmi hayat haline getirerek, şan, şöhet, makam, mevki ve maddi çıkarları için işkence ve zulümde sınır tanımayan, kendi yasalarını, kanunlarını, Allahın Kanunları diye insanlara dikte eden, şirkin en üst boyutunu yaşayan, kendi hâkimiyetleri için insana her türlü zulmü reva gören bir zihniyet, yani diğer dinler veya diğer adı, Batıl...

Tarih bir nevi, Hak ve Batılın kavgası olmuştur.

Bunun içindir ki, Anadolu, Malazgirt Zaferi ile Müslüman Türk’e açılmış, insanlığın kurtuluş ve selameti için yeni seferler başlanmasına ve yeni zaferlerin kazanılmasına yol açılmıştır.

Haçlı seferleri, Hristiyan Dünyasının, din adına, bırakın dışındaki insanlara yaptığı acımasızca

insanlık dışı zulümleri, katliamları, kendi insanlarına dahi neler yaptığının anlaşılması açısından, başlı başına incelenmesi gereken bir konudur.

İslama, Allaha ve O’nun Peygamberine inanan Müslüman Türkler, Malazgirt’ten sonra Anadolu’yu yurt edinmiş, sadece Kendi insanına değil, bütün insanlığa huzur ve mutluluk kapılarını açmışlardır. Yine Haçlı Seferlerinde, Hristiyan ordularının hem kendi insanını, Müslüman ahaliyi katlederken, Müslüman Türkler, hem kendi insanına hem de Hristiyan ahaliye sahip çıkmışlardır.

Selçuklular ve Osmanlıların bütün seferlerinin altında yatan gerçek, ayırım gözetmeksizin bütün insanlığa, adaleti, barışı ve hürriyeti getirmek olmuştur. Bunun içinde, Hristiyan Ahali, “kardinal külâhı yerine Osmanlı sarığı” nı tercih etmişler, birçok ülke ahali ve Kralları, Osmanlıyı, kendilerini kendi dindaşlarından kurtarmaları için davet etmişlerdir.

Yayılmacılık ve sömürgecilik politikalarını uygulamak için her türlü gayri insani, gayri ahlaki yollara başvuran Batıl anlayışı temsil eden ülkelere karşılık, Hakk’ı temsil eden Müslüman Türkler, tarih boyunca, insani değer yargılarının temsilcisi olmuşlardır. Fütuhatlarında, barışı, kardeşliği, adaleti ve hürriyeti gaye edinerek, Allah’ın adını yayma gayreti göstermişlerdir.

Malum ülkeler, sömürge ve yayılmacılık anlayışlarını son yüzyılda değiştirmişler, artık ülkeleri silah zoru ile değil de, her türlü pis işlerini yaptırabilecekleri yöneticilerle sömürgeleştirmektedirler. Sömürgeleştirecekleri ülkelere kimyasal silahlar dahil her türlü silahları satarak gerektiğinde acımasızca bu silahların kullanımını sağlatmışlar, sonrada, “sen niye kimyasal silah kullanıyorsun” diye müdahale

etmişlerdir. (Bugün olduğu gibi)

İran-Irak savaşını, Arap Bahrını, Mısır ve Suriye’de yapılan insanlık dışı katliamları, Arakan-da, Somali’de, Nepal’da, Doğu Türkistan’da ve daha dünyanın birçok yerinde Müslümanlara yönelik katliamları bu çerçevede değerlendirmemiz gerekir.

Çağımızın modern sömürgecileri, önce kukla yöneticiler yetiştirirler, sonra kendilerine tam itaat ve hizmet etmelerini isterler. Bundan ufacık bir sapmada ise, önce ülkeyi karıştırırlar, sonra birbirlerini öldürmesi için ellerinden geleni yaparlar. O ülke yeteri kadar talan edilip insanları katledildikten sonra da, bir “kurtarıcı” ! Edası ile o ülkeyi işgal ederler. (son dönem Irakta olduğu gibi)

Kimin umurunda nasıl olsa dökülen Müslüman kanı.

Şu demeç bütün gerçeği en çıplak şekilde ortaya koymaktadır. İsrail Başbakanı Binyamin Netanyahu, vatandaşlarına yönelik yayınladığı yılbaşı kutlama mesajında, bölgede yaşanan kargaşalara atıfta bulunarak, «Onlar kendi aralarında birbirlerini vururlarken, biz kendi aramızda yakınlaşalım» diyor.

Son dönemde bırakın dünyanın diğer ülkelerinde dökülen Müslüman kanını, sadece Mısır’da ve Suriye’de, ölen ve yaralanan yüz binlerce Müslüman’ın kanının nasıl döküldüğüne bakarsak, Netanyahu’nun ne demek istediği daha iyi anlaşılacaktır.

“Malum devletler Müslümanların üzerine , “Ölü toprağı” atmaya, birbirlerine düşüremeye devam ediyorlar.

BAŞTA MÜSLÜMANLAR OLMAK ÜZERE, İNSANLIK OSMANLI’YI BEKLİYOR...

OSMANLININ TORUNLARI , HAYDİ UYANIN İNSANLIK SİZİ BEKLİYOR....



İsmet TAŞ
İç Anadolu Birliği
Genel Başkanı

WAR FOR PEACE? OR EXPANSIONISM? FROM MALAZGIRT TO THE PRESENT...

Historians usually define history as “the war of ideologies”; and they say “ideologies are monopolist” meaning no ideology accepts the dominance of another ideology. If they do, they deny themselves and become history. Each ideology shows variances from the points of idea and cultural structure.

Despite all these facts, all ideologies have a common point.

Influencing the whole humanity and being powerful and dominant in the world.

They act according to the religious, cultural, ethical values and lifestyle they represent when doing this.

In this context, the messages submitted to the humanity by the Islamic, Christian and Jewish worlds are different.

In order to understand this, we should have a look at Islam, Christianity, and Judaism or the past and present of the countries representing these religions.

We come forward to see a bitter truth at this point, slaughters, oppressions conducted on the name of religions, hatred, rage, revenge feelings and the bloodshed and tears.

Humanity tried to be destroyed...

That is why all historical events from Malazgirt to the present day should be studied with a serious scientific method in terms of “Humanistic Values”.

Currently two ideologies have emerged as a result of studies and researches of impartial historians.

Islam (the Right), which represents the One God and the Prophet, right, just, peace, freedom and all humanistic values, and sets standards and

Muslim Turks who believed in Islam, God and his Prophet have made Anatolia a homeland after the Malazgirt Victory and has opened the gates of peace and happiness not only for their people but for the whole humanity. When the Crusaders slaughtered their own people and others during the Crusades, Muslim Turks protected both their people and the Christian population.

principles for the happiness of the human being in this world and the hereafter by accepting man as “the most sacred of all creatures”,

Void beliefs, which rely on humanistic interests and acts with a materialist approach, makes capitalism a lifestyle and has no limits in torturing and oppressing other people for fame, reputation, title or financial benefits, imposes self rules to people as the rules of God, oppresses people at the harshest level for their own dominance...

History is in fact the quarrel between the Right and Void.

This is why Anatolia’s gates were opened to Muslim Turks through the Malazgirt Battle and has paved the way for new campaigns and victories for the salvation and prosperity of the humanity.

The Crusades, with its brutal oppressions, slaughters targeting other people or even their own people, are important to study to see what the Christian world has done in the name of religion.

Muslim Turks who believed in Islam, God and his Prophet have made Anatolia a homeland after the Malazgirt Victory and has opened the gates of peace and happiness not only for their people but for the whole humanity. When the Crusaders slaughtered their own people and others during the Crusades, Muslim Turks protected both their people and the Christian population.

The truth lying beneath all campaigns of the Seljuk and the Ottoman Empires was to bring justice, peace and freedom to all people without any discrimination. This is why the Christian people said “we prefer to see Ottoman turban rather than the headwear of cardinals”; and people of other countries and their rulers have invited the Ottomans to save themselves from their own religion mates.

Against countries, which represented all types of non humanitarian and non ethical methods to conduct their expansionism and colonialist policies, the Muslim Turks representing the Right have been representing the humanistic values throughout the history. In their conquests they have aimed to carry peace, brotherhood, justice and freedom and struggled to expand the name of God everywhere.

The mentioned countries have changed their colonialist and expansionism policies in the last century and now they are colonizing countries with their own rulers rather than using force. They sell every

type of arms to these countries including chemical weapons and made them use these weapons against their own people and later they invaded these countries with the reason to punish the use of such weapons (as in the case today).

We have to evaluate the Iran-Iraq war, the Arab Spring, the slaughters in Syria and Egypt, and all other mass murders against Muslims in Arakan, Somalia, Naples, Eastern Turkistan and many other parts of the world in this scope.

The modern colonialists of our age first bring puppet rulers to power and then ask them to obey their rule. Even in very small deviation, first they create chaos in that country and do whatever they can to make the people murder each other. Once they see everything is ready then they occupy that country as “saviors” (as seen in Iraq recently).

Who cares about the Muslim blood shed? The following statement by the Israeli Prime Minister Binyamin Netanyahu shows this situation very clearly. In a message to celebrate his citizens new year he said “let us come close to each other while others are busy killing each other”.

Looking at the situation recently in Egypt and Syria when bloods of hundreds of thousands of Muslims are shed, it will become clearer what Netanyahu means. The known countries continue to create incitement between Muslims.

THE HUMANITY AND THE MUSLIMS ESPECIALLY ARE AWAITING THE OTTOMANS...

O THE DESCENDANTS OF THE OTTOMANS! WAKE UP, THE HUMANITY IS WAITING FOR YOU



İsmet TAŞ
Head of Central
Anatolia Union

Başbakan Erdoğan nikah şahidi oldu

Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, Keçiören Belediye Başkanı Mustafa Ak'ın oğlunun düğününde nikah şahitliği yaptı.

Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, Keçiören Belediye Başkanı Mustafa Ak'ın oğlunun düğününde nikah şahitliği yaptı. Ak'ın oğlu Muhammed Ali Ak ile Gül Han çiftinin düğünü, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı İlbank Ek Tesislerinde yapıldı. Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Melih Gökçek'in kıydığı nikahta, çiftin şahitliklerini, Başbakan Erdoğan'ın yanı sıra Sayıştay Başkanı Recai Akyel ve Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreteri Mustafa İsen, Çevre ve Şehircilik Bakan Yardımcısı Halil Etyemez, İçişleri Bakan Yardımcısı Osman Güneş, AK Parti Şanlıurfa Milletvekili Zeynep Karahan Uslu, AK Parti Ankara İl Başkanı Murat Alparslan, Keçiören'in kardeş şehirlerinden Bosna Hersek'in Gorajde Belediye Başkanı Muhammed Ranoviç, AK Parti Genel Sekreteri Haluk İpek yaptı.

3 ÇOCUK TAVSİYESİ

Nikahı kıyan Gökçek, Başbakan Erdoğan'ın üç çocuk tavsiyesini hatırlatarak, aile cüzdanını çifte vermesi için Erdoğan'a uzattı. Çifte "İki dünya saadeti" dileyen Başbakan Erdoğan, "Uzun bir yolculuk" olarak nitelendirdiği evlilikte iyi ve kötü günlerin olduğunu belirtti. "Ama sabır bu günlerin en büyük zenginliğidir" diyen Erdoğan, çiftin iyi günlerinin uzun sürmesini diledi.

SORUMLULUĞUMUZ VAR

Gökçek'in kendilerinin önemli bir temennisini hatırlattığını belirten Erdoğan, şunları kaydetti: "Gerçi bundan ülkemizde bazıları rahatsız oluyor. Onlar ne kadar rahatsız olursa olsun, biz yola çıkarken 'durmak yok, yola devam' dedik. Burada da yine aynı kararlılığımızı

devam ettireceğiz. Çünkü, «nikahlanınız, çoğalınız» ve «o ebedi günde, ezel ve ebedin bir arada olduğu günde sevgililer sevgilisi, diğer topluluklara karşı ümmetimin çokluğuyla iftihar edeceğim» diyor. O bakımdan sorumluluğumuz var. Bu sorumluluğumuzu bir kenara atamayız. Hele bu şekilde eğitilmiş, aynı zamanda da hem eğitimci hem öğretici durumunda olan bu kardeşlerimizin sorumluluğu daha da fazla. Kurulan bu ailenin, burada bir örnek teşkil edeceğine inanıyorum. Bu, bizim bir Başbakan olarak, bir büyükleri olarak temennimizdir, tavsiyemizdir.»



BİZ ERKEKLER HASSAS DEĞİLİZ

Aile cüzdanını genellikle gelinlere verdiği ni hatırlatan Başbakan Erdoğan, "Çünkü onlar bunları titizlikle saklar ve arandığı zaman da çabuk bulurlar. Ama biz erkekler bu konuda o kadar hassas değiliz" diye konuştu. Konuşmasının ardından çifti tebrik eden Erdoğan, aile cüzdanını geline verdi. Bu arada, damat Ak da geline Türk bayrağına sarılı Kur'an-ı Kerim armağan etti.

Prime Minister Erdogan, witnesses in a wedding.

The Prime Minister Recep Tayyip Erdogan witnessed the wedding testimony of the Mayor of Keçiören Mustafa Ak's son.

The Prime Minister Recep Tayyip Erdogan witnessed the wedding testimony of the Mayor of Keçiören Mustafa Ak's son. The wedding ceremony of the couple, Muhammed Ali Ak and Gül Han, was held at the İlbank additional facilities of the Ministry of Environment and Urbanizatuin. The marriage nuptials that was held by the Mayor of Ankara Metropolitan Melih Gokcek, as well as the Prime Minister's witness, the couple's testimonies were also witnessed by the Minister of Audit Recai Akyel, the Presidential General Secretary Mustafa İsen, the Deputy Minister of Environment and Urban Planning Halil Etyemez, the Deputy

recommendation, and then extended the Family Card (portfolio) to Erdoğan to give to the couple. The Prime Minister Erdoğan wished the couple happiness and bliss in there worldly and hereafter life, and reminded them that marriage is long journey lived through good as well as bad days, but also stated that "patience is the greatest wealth of those days" and wished the couple longer lasting good days.

RESPONSIBILITIES TO BORNE

Erdoğan reflected on the reminder that Gökçek stated to the couple as one of his personal wishes as follows: "though some people might show discomfort on this matter in this country, heed no care to them, for we started a journey on this road and there is no stopping us, and thus we will continue on this matter with the same commitment, for our beloved prophet has said" Marry and have children because I will vie the nations in number by you on the day of Resurrection". For that reason we have a responsibility to borne. We cannot set aside this responsibility, and the responsibility is larger for our young brothers and sister especially, for the way they are trained and raised to be educators and instructors. I believe that a family that is established as such will serve as an example here. This is our hope and advice for them as their Prime Minister and their senior.

WE MEN ARE NOT SENSIBLE

Prime Minister Erdoğan reminisces on how the Family Card (portfolio) is often handed to the brids, and says "Because they stow it away diligently and carefully, then fine it quickly when needed, but we men are not so sensible about it". After his speech, Erdoğan congratulated the couple and handed the Family Card to the bride. Meanwhile the groom Ak gifted his bride with a Kura 'an wrapped in the flag of Turkey.



ULUSLARARASI <i>Sivil İnisiyatif</i> GAZETESİ İMTİYAZ SAHİBİ Tülay ERİM ÇÖMEZ GENEL YAYIN YÖNETMENİ Mehmet Süreyya ORAL BAŞ YAZAR Mustafa KURT GENEL KOORDİNATÖR Süleyman Baydar SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ Tülay ERİM ÇÖMEZ HABER MÜDÜRÜ Fahri ŞENYİĞİT EDİTÖR Akan AKSU SPOR MÜDÜRÜ Fethi DURAN	HABER MUHABİRİ Zeliha ŞAHİN Hasan Salih KURT FOTO MUHABİRİ Osman REFAH Samet SORKUNLU İÇANADOLU VE TBMM TEMSİLSİCİ Adnan H. FİŞENK BURSA TEMSİLSİCİ Eyip KOCAKAYA İZMİR TEMSİLSİCİ Nail ERCAN TRABZON TEMSİLSİCİ Ahmet TAŞKIN KAYSERİ TEMSİLSİCİ Zeliha KÖKSAL K.MARAŞ TEMSİLSİCİ Şahin KARPUZOĞLU MANİSA TEMSİLSİCİ Yüksel DAĞHAN RİZE TEMSİLSİCİ Ömer Sadık TAŞKIN	YOZGAT TEMSİLSİCİ Mehmet SAYGI YURTDIŞI KOORDİNATÖRÜ Fuat ÜLGER ALMANYA TEMSİLSİCİ Ayhan LEVENT BALKANLAR TEMSİLSİCİ Uğurhan KURT HOLLANDA TEMSİLSİCİ Arif ULUSOY İNGİLTERE TEMSİLSİCİ Gülten YAPICI KANADA TEMSİLSİCİ Oruç NAMLI KIBRIS TEMSİLSİCİ Umut BAHADIR KIRGIZİSTAN TEMSİLSİCİ Saibzhan SALIZHANOV IRAK TEMSİLSİCİ Serdar KOCAKAYA HUKUK DANIŞMANI Av.Neslihan DURAN KOCAKAYA Av.Faruk EVİRGEN Av. Kerim ÖZTÜRK	Av.Önder KARAÇAM Av.Rabia Mutlu KARAÇAM TERCÜME Safiye Anıl SOYLU DANIŞMA KURULU BAŞKENT PLATFORMU ADINA MUSTAFA KURT Hakki ORHAN, Ahmet AKSU Ergün ALANKUŞ Ramazan TOPRAK Hilmi TAŞKIN Zeynep KÖŞKER Mehmet SARI İdris ORTAKAYA Nesrin AYATA DEMİRDAĞ Behçet UYANIK, Ömer Faruk ALTIKARDEŞ Volkan KAYA Mahmut GÜLDİBİ Musa ÖZDEMİR Abdullah ÜLGER Veysel KÜRK	Erkut TEMİZ Latif YANMAZ SAYFA TASARIMI Ertan GÜLDİBİ BASKI Korza Yayıncılık Basım San. ve Tic. Ltd. Şti. Büyük Sanayi 1. Cad. No: 95/11 İskitler/ANKARA Matbaa: Yenice Mahallesi Çubuk Yolu No: 3 Esenboğa / ANKARA Tel : (0312) 342 22 08 Fax: (0312) 341 14 27 www.korzabasim.com.tr DAĞITIM AMADE AJANS WEB TASARIM Can BAŞKAN ADRES Büyük Esat Mah. Fethiye Sok. No: 12/4 GOP-ANKARA/TÜRKİYE Tel: +(90 312) 446 37 34 Faks +(90 312) 340 02 24 e-mail:sivilinisiyatifgazetesi@gmail.com www.gazetesivilinisiyatif.com
--	---	---	---	---

ne kaderi..?

bir ülkede istisnâlar yaygınlaşmış, geneller istisnâ halini almışsa, bu durum büyük yanlışlara gidişin önemli bir göstergesi.. bu da istisnâları kullananların çıkarına hizmet demek.. istisnâları kullananlar kimler mi..? yukarılarda iseler yakayı ele verdiğinde, aşağılarda iseler paçayı kaptırdığı takdirde, “bu istisnâî bir durum” deyip sıyrırverirler ve kaynaklar bunlara akmaya devam eder.. istisnâcı tipler diyebileceğimiz bu kişiler, -siz bunlara istilâcılar da diyebilirsiniz- genelin bünyesine yapışmış kenelerdir.. dış-îç mihraklar veya uzantıları ayırımı yapmaksızın kim/ler bunlar, nasıl anlaşılır’a birkaç cümle, . istisnâlarını sıkça topluma yaşatırlar.. . konuşurken genelden dem vururlar, yaparken istisnâlarını yaparlar.. . yasadışılık, gayrimeşruluk esas, yasallık ve meşruiyet ise istisnâdır.. . siyasal anlamda satıcılık yaparlar.. . sosyal anlamda aldatmacılık yaparlar.. . ekonomik anlamda götürücülük yaparlar.. . yargısal anlamda suçtan ustaca sıyrıncıdırlar.. . yanlışları istisnâydı veya sehvendi deyip örtbas ederler.. . bir doğruyu çokmuş veya yaygınmışçasına genelleştirirler.. . istisnâlarını, yanlışlarını topluma yedirirken dinî, ahlâkî, etnik, mezhepsel, siyasî, sosyal, kültürel veya ekonomik argümanları «sos» olarak kullanırlar.. . istisnâî tipler olmalarına karşın müstesnâ şahsiyetler rolünü iyi oynarlar..

işin gerçeği.. düşünür ve aktivist noam chomsky’nin 20 ocak 2013 günü boğaziçi üniversitesi konferansında, «abd, ortadoğu»da işleyen demokrasi istemiyor” dediği islâm coğrafyası.. kurumsallaşmış, oturmuş, modern bir yönetim biçimi var mı..? krallıklar, emirlikler, otoriter-totaliter rejimler var ama yaygınlığı ve geçmişe dayalı sürekliliği nedeniyle olağan yönetimler gibi kabulü istisnâî veya tesadüfî bir durum mu..? islâm toplulukları arasındaki çatışmalarda onbinler-yüzbinlercesinin gözlerini kırpmadan kardeşlerini acımasızca öldürmesi, istisnâî veya tesadüfî bir durum mu..? yaygınlaşmış bu türden olayların yalnızca islâm coğrafyasında yaşanması tesâdüf mü..? utanç manzaralarının bir emsalinin batılı ülkelerde hiç yaşanmaması tesâdüf mü..? bir olayın istisnâ sayılması veya tesadüf sayılması için kaç kez yaşanması gerek..? ayda bir, yılda bir, 3-5 yılda bir mi yoksa daha mı fazla.. benzeri şablonlarla ve zincirleme yaşanan olayları istisnâ veya tesadüfî olaylarmış gibi görmek akıl işi mi, yoksa...

yazar taha akyol, islâm coğrafyasındaki modernleşme

hareketlerinin «selefilere ile darbeciler arasında sıkıştırılmasını, darbeciler ile kör batılılara» bağlıyor.. sizce, batı bu noktada gerçekten kör mü..? batıların eskiden olduğu üzere artık gizlemeye bile gerek görmedikleri bir kısmı gerçekleşmiş gelecek senaryolarını okumanın bile yeterli olduğuna ilaveten, . «yeni ortadoğu»yu kurabilmenin tek yolu, bölgede geniş çaplı bir şii-sünni iç savaşı tetiklemekten geçiyor.. niye biz(amerikalılar) ölelimki..! bırakalım müslümanlar birbirlerini öldürsünler» diyen cia ortadoğu eski bölge şefi robert baer kör mü..? keza, . «müslümanlar birbirini öldürüyor ancak o arada batılılar müdahale ettiğinde aralarında birleşerek batıya karşı savaşıyorlar.. o yüzden bırakın birbirlerini öldürsünler.. batı böyle düşünüyor” diyen yunan yazar basil venitis kör mü..?

yağmurdan/diktatörlerden kaçarken doluya/darbecilere tutulmak kader mi..? analitik bakışla sebep-sonuç ilişkisi kurulamıyorsa, sınıllanacak saklanılacak yer aranıyorsa kader olur tabii.. bakarkörlüğü kadere bağlamak sonucu değiştirmiyor aksine hizmetleri hem büyütüyor, hem kalıcılaştırıyor.. mısır.. 14 ağustos katliamında binlerce yaralı hariç sağlık bakanlığı açıklamasına göre 525, ihvana göre 4.312 müslüman katledildi.. gösterici çadırlarıyla birlikte içindekileri yakarak öldüren askerleri kutlayanlar neyi kutluyordu, kim/lerin kumandanıydı..? batı mı, vahşete sadece üzüntü duyuyor, her vahim olayda üzüldüğü(?) gibi.. güçlülüğün haklılıktan geçmediği, fiilen güçlü olmaktan geçtiği bir dönemdeyiz.. güçlülük beraberlikten geçiyorsa, beraberlik kardeşlikten geçiyorsa batı bunu bilmeyecek kadar ahmak değilse, bu amaçla kardeşler arasına fitne tohumları ekilerek önce kardeşlik bağları/duyguları yokedilmiyor mu..? sonrası çorap söküşü gibi gelmiyor mu..? kardeşlik gidince beraberlik gitmiyor mu..? beraberlik gidince güçlülük gitmiyor mu..? güçlülük gidince geriye ne kalıyorki..! haklılık veya mâsumiyet mi, pardon onlar ne demektî..? geçmişte ve bugün asla dost olmayanların hakemliğine koşmak başlıbaşına zillet değil mi..? sahi, batılılarla beraberlikten medet umanlar içinde âkibeti hayır olan tek kişi hatırlıyor musunuz..? ben hatırlayamıyorum da..

The fate .. what?

exceptions are widespread in a country, general things have received the exemption form, this situation is an important indicator of swing to the biggest mistakes.. It means that serve the interests of the users of the exceptions... Who are the users of the exceptions..? If they are above the other when got caught, If they are down when get away with, They get off by saying “this is an exceptional situation,” And resources will continue to flow to them... These people we can call them as the people of exception, -You call them as intruders- Are ticks being stuck on the majority... without making any distinction of outside-inside focuses or their extensions a few sentences for who they are, how to understand, . They frequently live their exceptions to the community... . While they are talking they speak about the general, While they are performing they do their exceptions... Illegality and illegitimacy are the bases Legality and legitimacy are the exceptions... . Make salesmanship in sense of politic .. . Do deceive in social sense... . They do take-away in economic terms... . They are masterful elusion in sense of judicial crime... . Cover up mistakes saying it is exception or inadvertently... . generalizes the truth as if it is a lot or common... . while they are feeding society with their errors, exceptions, They use their religious, moral, ethnic, sectarian, political, social, cultural or economic arguments as “sos”... . Despite the fact that they are exceptional types play the role of especial personalities well...

truth of the matter .. philosopher and activist Noam Chomsky points out in the conference in Bogazici University on 20 January 2013, “The United States does not want functioning democracy in the Middle East” Is there a modern form of government? Institutionalized in Islamic geography... there are kingdoms, emirates, an authoritarian-totalitarian regimes but due to the prevalence and continuity based on the past the adoption such as ordinary governments, is it exceptional or accidental situation ..? in clashes between Islamic communities tens of thousands-hundreds of thousands killed their brothers brutally unblinking, is it exceptional or accidental situation ..? Is it coincidence that the Islamic world to live such widespread events only ...? Is it a coincidence... never happen in western countries Such a precedent embarrassing views? how many times we need to live an event to be considered as coincidence or exception..? once a month, once a year, once in 3-5 years or more... Seeing as exceptional or incidental templates and in a chain-like events is it a mental work, or ...

the author Taha Akyol, modernization movements in the Islamic geography connects “the coup and blind westerners its compression between Salafis and the coup”...

Do you think the west at this point .. really blind? Westerners are used to be Even if they did not see the need to hide anymore future scenarios some part happened In addition even reading is enough, . “The only way of being able to create new Middle East, Passes from triggering a broad Shiite-Sunni civil war going in the region... Robert Baer, a former CIA head of the Middle East region who said Why we (Americans) die..! Let Muslims kill each other” is he blind..? Ditto, . “Muslims are killing each other, but When westerners intervene in the meantime by merging among themselves fighting against the west .. So let them kill each other... Greek author Basil Venitis who said West thinks so “ is he blind..? Is it fate by fleeing from rain / dictators Sticking hail / coup..? If cause-and-effect relationship cannot be established by analytical perspective, If seeking refuge and hiding place it would of course be fate.. It does not change the result connect inattentivity to the fate Unlike it magnifies rout and permanent... Egypt .. Except thousands injured in August 14 massacre According to the Ministry of Health 525, to ihvana 4,312 Muslims were massacred...

Who were the people who celebrate the soldiers killed by burning the people with demonstrators tents what were they celebrating, who / s commander was he..? Is the west, only regrets the violence, regret any serious incident (?) as .. We are at a period strength does not exceed of justification But being powerful actually... If strength exceeds unity, unity exceeds brotherhood the west is not so foolish as to not know that, planting seeds of strife between the brothers for this purpose first are the bonds / feelings of brotherhood broken up? after does not sound like rapid succession ..? when brotherhood is broken does not unity go ..? when unity is broken does not strength go ..? when strength is broken what is left ..! justification or innocence, I’m sorry .. what they meant? is it not ignominy to run the mediation of the people never become our friends in the past and today..? actually among those who have hoped help from the unity with westerners Do you remember only one whose fate is good? I do not remember it...



Ramazan
TOPRAK

Ergenekon: Asrın davası

Ergenekon, bu ülkede bizim isteğimiz dışında bir şey olamaz” diyenlerin mağlubiyeti tattığı bir davadır. Canı istediğinde başbakan asan, canı istediğinde hükümetler deviren ve hükümetler kurduran, canı istediğinde ülkeyi karıştıran bir yapılanmanın beline vurulan esaslı bir darbedir Ergenekon davası.

Ergenekon davası bu ülke tarihinde asrın davası olarak nitelendirilmeyi hak ediyordu.

Cumhuriyet tarihi boyunca devleti çepeçevre saran sarmalın ortaya çıkarılması ve tamamen tasfiye edilmesi açısından çok önemli bir davaydı.

Mevcut durumda henüz tamamı ortaya çıkarılmamış olsa da ve hatta belki de sadece buzdağının görünen kısmı deşifre edilmiş de olsa, gelinen nokta asla ve kat’a küçümsenecek bir nokta değildir.

Ergenekon, bu ülkede bizim isteğimiz dışında bir şey olamaz” diyenlerin mağlubiyeti tattığı bir davadır.

Canı istediğinde başbakan asan, canı istediğinde hükümetler deviren ve hükümetler kurduran, canı istediğinde ülkeyi karıştıran bir yapılanmanın beline vurulan esaslı bir darbedir Ergenekon davası.

27 Mayıs’ta Başbakan idam eden, 12 Mart’ta iktidar indiren, 12 Eylül’de tüm kesimleri silindir gibi ezen, 28 Şubat’ta din düşmanlığı üzerinden halkın kendisine cephe alan ve meşru iktidarı alaşağı eden ve 27 Nisan’da halkın içinden çıkacak bir cumhurbaşkanını engellemek için muhtıralar veren bir yapı ve bir süreçle olan hesaplaşmanın adıdır Ergenekon davası.

Tüm darbecilerden, darbeseverlerden, darbe destekçilerinden ve cuntacıardan hesap sorulan davadır bu.

Bu ülke topraklarının bir bölümü üzerinde devlet adına terör estiren, adam öldüren, köy yakıp köy boşaltan, faili meçhullere ve yargısız infazlara imza atan “kudretli” devletlularla hesaplaşıldığı davadır Ergenekon.

Gerçi henüz Ergenekon’un asıl insanlık suçlarını işlediği Doğu ve Güneydoğu dosyası açılmış değil ve o dönem devleti yöneten Demirel, Çiller gibi isimlere henüz dokunulmuş değil ama

başta Veli Küçük, Arif Doğan ve Atilla Uğur olmak üzere bu coğrafyada devlet terörü estiren isimlerin aldığı cezalar vicdanları bir nebze de olsa rahatlatan kararlardır.

Verilen bu cezalar, her ne kadar nihai kararlar olmasa da, bundan sonrası için bir mesaj niteliği taşımaktadır.

Artık bu ülkede hiç kimse darbe yapmayı aklından geçiremeyecektir.

Bir zamanlar komisyonlara ifade vermek için bile tenezzül edip meclise gitmeyen; bakanları şehirlere sokmayan askerlerin olduğu bir ülkeden genelturmay başkanlarının sivil mahkemelerde yargılanıp mahkûm oldukları bir ülkeye geldik.

Ve bu dönüşümün altında ülkenin son 10 yılına damgasını vuran AK Parti hükümetinin imzası vardır.

Şunu artık kimse unutmasın; Türkiye eski Türkiye değildir ve bir daha da olmayacaktır.

Bu millet bazı devlet görevlileri eliyle estirilen devlet teröründen, hukuksuzluklardan, darbelerden çok çekti.

Böyle bir yapıya geri dönüşü en başta bu millet kabul etmeyecektir.

Bu davayla sadece darbe heveslisi askerler yargılanmadı ama aynı zamanda her darbe döneminde ortaya çıkan ve darbe için zemin hazırlayan diğer odaklar da mahkûm edildi.

Medya, siyaset, üniversiteler, yargı ve sivil toplumdaki cunta uzantıları da ciddi bir darbe aldı bu dava sonunda.

Darbe ve muhtıra döneminde askerlerin seçilmiş sivillere verdikleri muhtıraları zevkten dört köşe olmuşçasına yayınlayan medya; üniversiteleri birer kışla zihniyetiyle idare etmeye kalkan üniversite idarecileri; durumdan vazife çıkararak sivil siyasetin alanını daraltmak için elinden geleni yapan yargı ve sivil toplumdaki şakşakçıların ceza almış olması ileriye yönelik olarak verilmiş bir mesajdır.

Mısır’da kısa bir süre önce yaşanan askeri darbeye karşı Batı’nın takındığı ikiyüzlü tavır, Türkiye’de darbecilerin cezalandırıldığı bu davayla birlikte bir kez daha ortaya çıkmıştır.

Bu ülke bundan sonra sivil

siyasetin belirleyici olduğu; askeri ve bürokratik oligarşinin sözünün geçmediği bir ülke olaksa bunda temel etken Ergenekon davası olacaktır.

Bu noktada davanın bugünlere gelmesinde büyük emeği olan o dönemin savcısı Zekeriya Öz ve sonraki savcılara; baskılara rağmen cunta zihniyetini cezalandırmakta tereddüt etmeyen hakimlere; Ergenekonla ilgili hayati belgeleri gün yüzüne çıkaran Taraf gazetesinin o dönemki kadrosuna ve diğer basın kuruluşlarına ve süreçte gösterdiği kararlı siyasi irade sebebiyle de AK Parti hükümetine teşekkür etmemiz gerekiyor.

Eğer bu dava bu noktalara geldiyse bunda 12 Eylül 2010 referandumu ile yapılan değişikliklerin büyük payı vardır.

O dönemde bu referandumun ülkenin ve devletin dönüşümü için bu kadar önemli olduğuna inanmayanların sayısı hayli fazlaydı.

Artık sırada benzer yapılanmalar ile bunların gerçekleştirdiği darbe ve darbe teşebbüslerinin ortaya çıkarılıp yargı önüne çıkarılması vardır.



Muhammed
İkbâl SAYLIK



Ergenekon: The case of the century

Ergenekon is the name of the case in which those who believed nothing would happen in this country without their will have tasted the defeat for the first time. It is case through which those who hanged prime ministers, ousted and established governments and lead the country into chaos according to their will were forced to step backwards for the first time.

The Ergenekon case deserved being named as the “case of the century” in the history of this country.

It is a very important case in order to reveal the spiral, which had surrounded the state during the Republic period, and eliminate it completely.

Even though currently this structure has not been revealed totally, and even if only the visual part of the iceberg is seen, the current point of the case cannot be neglected and underestimated at all.

Ergenekon is the name of the case in which those who believed nothing would happen in this country without their will have tasted the defeat for the first time.

It is case through which those who hanged prime ministers, ousted and established governments and lead the country into chaos according to their will were forced to step backwards for the first time.

Ergenekon is the case in which the structure, which hanged the prime minister following the 27th May 1960 coup, overthrew the government in the 12th March 1971, crushed all segments of the society through the 12th September 1980 coup, fought with the nation and overthrew the government on the basis of anti religious motives in 28th February 1997, and issued memorandums in order to prevent the election of a president from amongst the nation.

This is the case through which all coup perpetrators, coup supporters and junta lovers were brought before the justice.

It was through this case that “might” statesmen were accounted for the first time for crimes against humanity such as murders, burning and evacuating villages, conducting unknown murders in a certain part of the country under the name of “fight against terror”.

Although the files of Eastern



and Southeastern Anatolia have not been opened yet in which the Ergenekon organization has committed most of its crimes against humanity, and those ruling the country then like Demirel and Çiller have not yet been touched, the sentences given to names like Veli Küçük, Arif Doğan and Atilla Uğur who terrorized the region then has cleared the consciences.

Even though the sentences are not final and are subject to appeal, the process gives a clear message for the future.

From now on no one in this country shall think of planning or conducting military coups.

We have arrived at a time in which chiefs of general staff are tried in civilian courts when we could not manage to bring any soldiers before the parliament or even when a low ranked officer would prevent a minister from entering into certain towns.

We owe this change to the AK Party government, which has been ruling the country for the past decade.

Everyone should note that Turkey is not and will never be the same Turkey as it was in the past.

This nation has suffered a lot from state terror, illegal acts and coups from the hands of state officials.

Having just arrived to the current democratic status, no one would accept returning to the dark days of the past.

It was not only coup perpetrators who were tried through this case; at the same time the focal points, which emerge in each coup periods and lay the grounds for the coups have also been sentenced.

The extensions of the junta in the media, politics, universities, judiciary and civil society have also been revealed and sentenced with the Ergenekon case.

Sentencing of the media, which becomes the voice of the juntas during the coup periods, the academicians who wish to administrate universities like a military base, the judiciary, which narrows the space for the politics and the extensions in the civil society, is a message given to the future.

The hypocrisy of the West against the coup in Egypt has become clearer after the Ergenekon case.

If this country will become a place in which the civil politics is the main determinant, and that the

military and bureaucratic tutelage will not exist, we will owe this to the Ergenekon case.

At this point we will have thank the first prosecutor of the case Zekeriya Öz whose efforts brought the case to success and the successor prosecutors; the judges who did not refrain from sentencing the coup attempts despite all pressures; the then team of the Taraf daily, which revealed the vital documents of the Ergenekon case and other media groups who supported the case; and the AK Party government for its decisive political support.

If this case has become a reality, this is mainly because of the changes that took place through the referendum on 12th September 2010.

At that time not many people believed this referendum would open the way for democratization of the country and state in such a way.

Now it is time to reveal and try all other similar organizations and their coups and coup attempts.



Muhammed
İkbâl SAYLIK

DEĞER VERMEDİĞİMİZ DEĞERLERİMİZ

Güzide ülkemizin bir çok şehrinin gördüm. Uzun zamandan beri görmek istediğim Mardin ve yöresini ancak yakın zaman evvel ziyaret şansım oldu. Bölgeyle ilgili edinmiş olduğum kısmi bilginin etkisiyle çok heyecanlı idim. Koca Mezopotamya ovası, burada yaşayan Artuklular başta olmak üzere bir çok uygarlığı, onların bırakmış oldukları eserleri düşününce büyük merak ve beklenti ile önce Midyat ilçesine gittik. Burada çok özel cami, kilise ve benzeri yapılar olağanüstü güzellikteydi. Hatta Ortodox Hristiyan bir kilisenin namaz vaktine denk gelip insanların Güzide ülkemizde inanç özgürlüğünü nasıl güzel yaşadıklarını gördüm ve atalarım olan Osmanlı İmparatorluğu ile bir kez daha gurur duydum.

Hemen ardından Midyatın TV dizilerine de ev sahipliği yapmış çok ünlü bir konağını ziyarete gittik. Burası Vilayete bağlı görevlilerce kapıda ücret alınarak girilebilen bir konak. Neyse içeri girdik. Heyecanla kameralar ile görüntü alırken kesif bir tuvalet ile rutubet karışımı Kokuyla irkildik. Ne acıdır ki bu güzel mekan o kadar bakımsız kalmış ki pencerelerde bulunan perdelerin yarısı yerde, duvarlar ruttubet ve pislik içinde Konağın içinde bulunan umumi tuvaletten hiç bahsedemeyeceğim. Bu yaşadıklarımızdan sonra ziyaretimizi oldukça kısa tutarak konaktan ayrıldık. Midyat sokakları ise çok daha vahim halde. Öyle ki Çöpler etrafa yayılmış, sokaklar pislik içinde. Bir şehir lağım kokar mı. Şehirde sıcakın da etkisiyle kesif bir lağım kokusu var. Tam o sırada Avrupa ülkeleri geldi aklıma. İngiltere geldi. Adamlar bizim onda birimiz tarihi yapıya bile sahip değilken Milli gelirlerinin büyük kısmını turizm sektöründen kazanıyorlar. Yani kelimenin Tam anlamı ile olmayanı olduruyorlar biz ise elimizdeki değerini bilmiyoruz.

Oysa mevcut tarih ve kültürümüz düzgün bir şekilde sunulabilse eminim dünya üzerinde turizm geliri en yüksek ülke Biz oluruz. Acı acı bunları düşünüp hayıflanarak Midyattan ayrıldık. Mardin'e gittik. Hava kararmış olduğundan şehir yukarı doğru sıralanmış ışık kümeleri şeklinde gerçekten büyülmüş bir görünümde idi. Kalacağımız

otel eski Mardin de 1200 yıllık bir konağın butik otel haline dönüşmüş hâli olup tarih merakı olanlar için bulunmaz bir nimet. Buradan ismini zikretmek istemediğim otelimize yerleştik ve otelin balkonuna çıktığımızda bir yanı uçurum olan binanın manzarası görülmeye değerdi. Aşağıda uçsuz bucaksız Mezopotamya Ovası ışıltılı. Oldukça keyifli geçen gecenin sabahında konağın mahzeni olan ve restorana dönüştürülen kahvaltı salonuna indiğimizde ilk hayal kırıklığını yaşadım. Zira mahzenin duvarlarını oluşturan binlerce yıllık taşların yanına restore esnasında konulan yeni model taşlar o kadar uyumsuz bir görüntü sergiliyor ki bu manzara karşısında üzülmemek elde değil. Halbuki aslına uygun restore edilmiş olsa görsel estetiğine doyum olmayacak. Ardından otelin mutfağına baktım. Dünyaca ünlü Mardin mutfağı neredeydi. Yöresel zengin kahvaltılık dururken hazır reçel ve ekmekler ikinci hayal kırıklığımız oldu. Sorumlu vatandaş olarak otel yöneticisi hanımefendiye eleştiri ve temennilerimi sunup teşekkür ederek otelden ayrılıp Mardin'in tarihi yer ve müzelerini gezmeye çıktık. Elbette taş işçiliği ve yapılar hayran olunacak güzellikte. Müzelere diyecek yok. Ancak şehrin kirliliği fark edilmeyecek gibi değil. Alışveriş yaptığımız dükkanların bir çoğunun camları sanki yıllardır silinmemiş. Sokak ve caddeler hakeza. Buran Sayın İçişleri Bakanımız başta olmak üzere tüm Devlet büyüklerimize saygı ile sesleniyorum. Sayın Ba-

kanımızın kendisi de kıymetli bir Mardin'li olarak lütfen Belediye Başkanlarını harekete geçirin. Naçizane bu bölgenin bir çok konuda acilen ilgiye ihtiyacı olduğunu düşünüyorum.

Mardin den Diyarbakır'a doğru yol alırken yol güzergâhımızda uzun zamandır ziyaret etmek istediğim büyük zat Sultan Şeyh Musa Bin Mahin El-Mardin'i K.S nin külliyesine girdik. Kendisi Hz. Abdülkadir Geylani (ks) devrinde yaşamış evliyanın büyüklerinden olan Şeyh Musa Ezzuli (ks), Mardin'de yaşamış, orada vefat etmiştir. Kabri şerifleri, Mardin Şehrine yaklaşık 20 km. mesafede, Diyarbakır yolu üzerinde olup ziyaretgah-ı enamdır. Kabri şeriflerinin bulunduğu makam, aynı zamanda O'nun(ks) irşad faaliyetlerini sürdürdüğü dergahı idi. Doğum ve vefat tarihleri bilinmemektedir. Ancak, O'nun (ks), Hz. Abdülkadir Geylani (ks) ile olan yakınlık ve samimiyeti, yaşadığı devir, hayatı, tasavvufi kişiliği hakkında sarıh bilgiler vermektedir. Hz. Abdülkadir Geylani'nin (ks) menakıbı hakkında telif edilmiş tüm eserlerde, O'nun (ks) ismi zikredilmekte, kişiliği anlatılmakta, Hz. Abdülkadir Geylani'ye (ks) olan bağlılığı, sevgisi ve edebi vurgulanmaktadır. O(ks), heybetli, gayet güzel görünümlü, cemil, behi, duası kabul edilen, keramet sahibi büyük bir Hak dostu idi. Ulema, O'nun (ks) büyüklüğünde ittifak etmişti. Irak velilerinin pek çoğu, O'na(ks) talebelik yapıp feyzyab olmuşlar, Ondandır (ks) icazet almışlardır. O (ks), Resulullah'ı

(as) çok müşahade ederdi.

Külliye büyük bir bahçe içerisinde inşaa edilmiş. Kendisinin ve bazı talebelerinin kabirleri de burada. Her yıl milyonlarca insanın ziyaret ettiği büyük Zat'ın külliyesinin bulunduğu bahçe adeta mesire alanına dönüştürülmüş. Kapıda minibüsler ile gelen insanlar yerlerde getirdikleri yiyecekler ile piknik yapıyor. Geride bırakılan kirlilik kimsenin umurunda değil. Bu bir yana içeride karşılaştığım manzara daha vahim. Cehalet had safhada. Kabirlerin bulunduğu odada kimi namaz kılarak kimi çocukları ile orada uyuyan, kimi bir köşede kıyafet değiştiren ve en üzücü olanı da türbelerin eteklerini öpüp başına koyan ve bunu yaparken nasıl bir gühah işlediklerinin dahi farkında olmayan gariban insanımız. Daha gördüklerimin şokunu üzerimden atmadan yanıma yaklaşan genç bir kızın sesi ile irkildim. Kızın elinde bir kutu kuru incir, incir alırmışım abla deyişi hala kulaklarımda. Evet yanlış okumadınız siz kabir başında büyük Zat'ın duasına mazhar olmak için ellerinizi açmış Fatiha okurken size incir satmaya çalışan gencecik kız insanın kanını donduruyor. Gerisini siz kıymetli okurun yorumuna bırakırken duyarlı ve sorumlu bir vatandaş olarak buradan içişleri bakanlığına, il ve ilçelerdeki belediye başkanlarına, Diyanet İşleri Başkanlığına, çevrecilere ve tüm sivil toplum örgütlerine sesleniyorum, gereğinin yapılmasını saygı ile arz ediyorum.



Av. Neslihan
DURAN
KOCAKAYA



OUR UNVALUED VALUABLES

I've seen lots of cities of my distinguished country. I've only had recently the chance to visit and its regions which I've longed to do for so long. I was very excited due to partial knowledge which I had acquired about the area . Here at The big plains of Mesopotamia, civilization had come and gone,essentially the Artuqids, just thinking about the monuments they had left would fill me with great curiosity and anticipation, and so we set off to the town of Midyat . Here at Mesopotamia extraordinary beauties exists such as very special mosques, churches and other beautiful buildings. I witnessed how in this distinguished country of ours how people practiced their religion freely and beautifully, even at a Christian Orthodox church people come to coincide with the call to prayer, I was engulfed with a sense of pride towards my ancestors of the Ottoman Empire. Entry to this mansion is requires payment of some fees as it is hosted by the pronounce officials, so we entered. As we excitedly recorded with video cameras, we were startled by a concentrated toilet scent mixed with humidity.

Sadly this beautiful place was so badly neglected that half of the curtains in the windows were on the floor, the walls covered with dirt and moister and I will not even mention the state of the public toilets in the mansion. After this that we kept a relatively short we left the mansion.

Thus the streets of Midyat were in much more grave condition. So awful was the garbage scattered and filth in the streets. Unreasonable as it seems to say that a whole city would smell like sewage but such was the case here, and the heat added the smell would get stronger. At that moment I thought about European countries and England. How they Earn a large part of their national income from the tourism sector even though they don't possess a tenth part of our historical structure. In other words they bring to existence whats absent, while we don't appreciate the value of what we possess. However, in the event of the proper representation of our history and culture, it

is my conviction that we would occupy the highest statues in the world at turizim income.

From there we moved to Mardin. As nightfall descended, the view of the lights clusters stacked up-hill was truly magical. We stayed in one of Mardin's old mansions of a 1200 year old, converted into a boutique hotel, a bliss for those with a historical quirk. After checking in the hotel and settling into our rooms we went on the balcony and the view of the cliff to the side of the building was worth seeing. Below are the vast plains of Mesopotamia glaring brilliantly. After spending a quite pleasant evening, I faced the first disappointment of the day the next morning, coming down to the mansion's cellar area converted to a breakfast hall.

Next to the thousands of years old stone walls of the seller, stood the newly restored walls inharmoniously fitting to the historical ones, presenting regretfully a incompatible view to the general landscape, making it hard to not be bothered with sorrow. However, were the walls restored according to their original state, the satisfaction of the visual aesthetic ness would have been maintained. After, we looked at the hotel's kitchen. The world-famous Mardin cuisine was nowhere in sight. A second disappointment was lived with frustration as we saw the tinned jams and pack edged breads vs the rich regional breakfast he-

ritage that was abandoned. As responsible citizens, we presented the lady manager of the hotel with our criticisms and changes we hope to see, thanking her we parted the hotel to visit historical sights and museums of Mardin. Without doubt, the beautiful craftsmanship of the stonework and buildings is immensely admirable. The Museums are flawless. However, as the pollution of the city cannot go without being noticed. The windows of the shops we shopped in seemed as if were not cleaned in years. Likewise were city streets. I respectfully plead to the Minister of the Interior, Mr. Buran and to government officials to stir to action urgently to help this poor region that's in dire need of help. On our way to Diyarbakir from Mardin, I went to visit the complex of the great Sheikh Musa Bin Mahin El-Mardin'i, which I wanted to see for so long. One of the great men lived in the era of Abdulqadir Al Geylani, who lived and died in Mardin. His grave located 20 km. from Mardin, is a worthy place to visit if ever traveling on the road to Diyarbakir. The place of his grave was at the same time the lodge where he conducted his spiritual and moral activities. Although his birth and death dates are unknown, yet unequivocal information is provided about his Close and intimate relationship to Abdulqadir Al Geylani, his era, life, and sufi practices and personality. In all the books wrote by Abdulqadir

Al Geylani about the virtues, his name is mentioned, his personality is discussed, and his love, respect, propriety and commitment towards Abdulqadir Al Geylani is highlighted. That man with the prestige and glorious inner beauty whose prayers were answered was a man of God. He had a lot of pupils and apprentices from Iraq, and he was a constant observer of the prophet's life. The complex is built in a large garden. His and some of his student's graves are here, and visited by millions of people every year. People bring food and have picnics in the great gardens but unfortunately nobody cares about the pollution left behind, this aside, the scene inside is graver. Ignorance at its limits, some praying inside the tomes and some sleeping with their children, or changing cloths in the corner, and worst of all is the people kissing and begging to the grave unaware of the great sin their committing, and disturbing the sanctity of the place. Leaving the rest to the sensitivity of our precious reader's interpretation, from here I, as a responsible citizen, urge the interior ministry, provincial and district mayors, the Presidency of Religious Affairs, environmentalists and non-governmental organizations all with respect to do what needs to be done to rectify this dire situation.



Av. Neslihan
DURAN
KOKAKAYA



ŞEHİR VE ESTETİK



Şehir Tarihine Bir Nazar

İlkçağlardan beri şehirlerin mimarisini tabii doku belirlemiştir. Çevrede ne tür malzeme varsa evler ondan yapılır. Taşlık yerde taştan, ormanlık bölgede ahşaptan, ovalarda ise kerpiçtendir. XIX. asra kadar insanlar evlerini genellikle kendileri yaparlar.

Orta Anadolu'daki tek katlı toprak damlı kerpiç evler, Karadeniz'deki ahşap evler, Ahlat'ta volkanik kayalardan kesme taş evler, göller ve nehirlerle çevrili Uzakdoğu'da ise saz evler başlıca numunelerdendir. Tarihi şehirlerde binalar tabiata meydan okumaz, aksine tabiatla bütünleşir. Osmanlı coğrafyasında ise sadece cami ve hamamların farklı malzeme ile yapıldığını müşahade ediyoruz. Bunlar da genellikle yapı malzemesinden mülhem, Kurşunlu Cami, Taş Mektep gibi isimler alır. Beton icad edildikten sonra mertliğin bozulduğu malumdur. Şehir estetiğini çoktandır tabii coğrafya değil, beton ve tuğla belirlemektedir.

Arazi şartları aynı zamanda şehrin demografisini, meslekleri, ürün yelpazesini de belirler. İlâveten, dağlı - ovalı ayrımı toplum içinde de çok sarihtir. Ovalıların daha yumuşak, dağlıların ise arazi yetersizliğinden daha tutumlu, biraz da aksi olduğu söylenebilir.

Köy, kasaba ve şehirler genellikle yamaçlara inşa edilir. Depremden, sıtmadan korunmanın, temiz havadan faydalanmanın, ayrıca ekilebilir araziye muhafaza etmenin yamaç yerleşiminde etkili olduğu kabul edilir. Şimdi ise şehirler giderek ovalara doğru yayılıyor. Ekilebilir araziler artık işgal altındadır.

Her kasabanın mutfak kültürünü coğrafya, bitki örtüsü ve ekilen mahsul belirler. Yaz genellikle sürekli kışa hazırlıkla geçer. Meyveler kurutulur, sebzeler tuzlanır, yağlar pekmezler, kavurmalar küplere, izbelere istiflenir. Temel gıda buğday, bazlama, yufka, tarhanadır.

Türkülerden bölgede yetiştirilen ürünler ve coğrafi yapı

Beton icad edildikten sonra mertliğin bozulduğu malumdur. Şehir estetiğini çoktandır tabii coğrafya değil, beton ve tuğla belirlemektedir.

tespit edilebilir. Dağlık bölge türkülerinde “Dumanlı Dağlar”, Doğu Anadolu'da “Fırat”, Ege'de incir, üzüm, Orta Anadolu'da akkoyun, karakoyun ile keçi, kavurma, yoğurt, peynir, türkülerde bolca yer alır.

Büyükşehirlerde meslek gruplarının şehirlere göre dağılımı tahmin edilebilir: Koku satanların Darendeli, ciğerciler'in eskiden Arnavut, ulema'nın Ofu, testicilerin Silleli, aşçıların Mengenli, hurdacıların genellikle Niğdeli olması gibi.

ESTETİK

Şehirler düşmandan muhafaza için kale ile çevrilidir. Varoşlar ise kale dışındadır. Varoş aslında zımnın şehre tam olarak ait olmayan demektir. Tarihi ve aslı olarak şehre ait olmayan, ama zamanla bölgeye gelmiş ve kendisine şehirde yer bulamamış, marjinal kabul edilen gruplardır varoş ahalisi. Varoş halkı uzun süre, bazen asırlarca doku uyumsuzluğu yaşarlar.

Medeniyet malum, “medine”den gelir; yani şehirde var olduğu kabul edilir. “Köy” ise hayat mücadelesidir. Şehirde medeniyete zaman, para ve imkan bulunur. Şehirde medrese vardır, okur-yazar çoktur. Kitaba kolay ulaşılır. Şehirde birarada yaşama mecburiyeti vardır. Şehir hayatı insanı terbiye eder. Köydeki giyim kuşam ihtiyacı şehirde giyim adabıdır. Köyde muhatabın çoğu hayvan, şehirde ise çoğunlukla insandır.

Estetiğe gelince; estetik öğrenilebilir. “Doğuştan” değildir. Bir nevi “fen” addedilebilir. Şairlik, katiplik de fen addedilir, ilim değildir. Estetik tarihte aristokrasiye mahsus bir kabiliyet, aristokratik bir uğraş

alanı olarak bilinir. Avrupa'da sanatı, estetiği aristokrasi değil, burjuvazi ihya etmiş, sanatçıya devamlı geçineceği seviyede para sağlamıştır. Sanatın halka yayılmasında aristokrasi değil, burjuvazi rol oynar. Aristokrasinin avantajı ise doğuştan varlıklı olması, sanat ve estetikle doğuştan tanışmasıdır.

Yukarıda özetlediğimiz tarihi ve coğrafi hatırlatmalara istinaden eski hayatın tüm evrelerinde tabii olma ve şartlara göre yeni çözüm yolları bulma sanatı vardır. Evlatlık alma ve iç güveyliği gibi. Şimdi ülkemizde modernite içinde karıştırılmış bir anakronizm, yani çağdışılık hakimdir. Eski köy kültüründe tüm ev eşyasını ebeveyn düzerdi. Çünkü tarla ya da dükkana “baba” sahip olduğu için sorumluluk da ona aittir. Şimdi aynı usul aileler tarafından çok pahalı masraflarla tatbik ediliyor.

Eskiden genç kızların ve annelerin emeklerinin yerini kapitalizm doldurmuş ve “çehiz” sektörünü yaratmıştır. Köy ve kasabada oğlan baba işinde çalışırdı. Mal sahibinin baba olmasına karşı, “herşey tamam olsun” felsefesi, kız tarafının kendini garantiye alma refleksiyle hareket etmesine yol açardı. Tabiatıyla herşey takım halinde alınınca şimdi farklı ürünlere yer kalmamaktadır.

Evlerde tablo asılacak bile bir yer yoktur, çünkü salondaki en güzide yeri plazma/LCD TV ve onun şürekâsı işgal etmektedir. El halısına yer yoktur, çünkü mobilya takımının rengine uymaz. Modern mobilyalar tüm Türk el sanatlarını evlerden kovmuştur. Kır lent, dantel, kanaviçe, kırkpare, iğne oyası birer birer defedilmiştir.

Modern sanatı benimseyecek batı kültürü birikimi de yoktur. Eski kökler de kopartıldığından, tasarım yapılamamaktadır. Potur, yelek, cepken, göynek, fistan, yemeni, şalvar, körüklü çizme çoktan tarihe karışmıştır. Gömlek, pantolon, kol düğmesi, kravat, ceket ise bize ait değildir. Osmanlı-Türk ve Batı Sanatları tarihen farklı kulvarlarda yürümüştür. Osmanlı sanatı, hat, kitap, minyatür, cilt, şemse, eğer,

koşum takımı, silah süslemesidir. Batı Sanatı ise heykel, portre, dini resimler, Hz. İsa, Meryem tasvirleridir.

ŞEHİRLEŞME

Hollanda daha 1600'lerde %50'ye yakın şehirleşme oranına sahiptir. Belçika'da kezâ % 40'ın üzerindedir. Orta Avrupa, Balkanlar, Anadolu köy ağırlıklıdır. Osmanlı devleti Rusya gibi bir köylü imparatorluğudur. Nüfusun % 90'ı köylüdür. Çok iyimser bir tahminle % 10 okur-yazardır. 1911 Trablusgarb, 1912 Balkan, 1914 Seferberlik, 1919 İstiklal Harbi Anadolu'nun kendini toparlamasına imkân vermemiştir. Ancak 1950'lerden sonra hızlı bir şehirleşme görülür. Bu hızlı şehirleşmenin estetiği göz ardı ederek ilerlemesi Haziran ayında Bursa'da Kent Konseyi tarafından bir panelle masaya yatırıldı. Tüm konuşmacı ve dinleyicilerin şikâyetleri şehirlerin adetâ katledildiği hususunda odaklandı. Çareyi ise biraz da yukarıda bahsettiğim eski şehirlerin dokusunda, Batı'daki erken şehirleşmede, bizdeki aşırı göçte, kentlerin ise bu nüfusu hazmetmede aceleci davranmasında arayabiliriz. Ama görünen o ki, İstanbul başta olmak üzere yüksek katlı residans inşası furiasının zararları kısa zamanda anlaşılacaktır. Sürdürülebilir maliyeti, özetle ısıtması, soğutması, emniyeti, bakımı bu kadar pahalı meskenlerin bir kriz anında atıl kalması mukadderdir. Estetik açıdan da eski binalarla aralarında kıyas kabul etmez bir tezat çoktan oluşmuştur. 50 senedir müstakil evlerinden kurtulup bir ana önce apartmana geçmeye can atanlar, şimdi neredeyse tüm mahalleyi vererek residansa geçme taraftarıdır. Dua edelim, residansta yaşamının yüksek maliyeti, bir süre sonra sadece yakıt ve yönetim parası karşılığı kiraya düşmesin.



Doç. Dr.
Bülent ARI

CITY AND COSMETIC



A look at a city history

The architecture of the cities has been identified by natural structure since ancient times. What kind of material around houses are they build. In a stony places from stone, the forested area of wood, in the plains from mud brick. Up to XIX.th century the people build their houses themselves.

Single-storey earth-roofed adobe houses in Central Anatolia, Wooden houses in the Black Sea, volcanic rocks cut stone houses in Ahlat, thatched cottages in the Far East surrounded by lakes and rivers are the main specimens. In historic cities, buildings does not challenge with nature, unlike integrates the nature. We observed that in the Ottoman geography only mosques and baths is made with different materials. They usually take names like the Leaded Mosque, Stone School inspired by their materials. It is evident that after the invention of concrete chivalry is deteriorated. The concrete and brick has determined the aesthetics of the city, not natural geography for a long time.

Land conditions at the same time determine the city's demographics, occupations and the range of products. In addition, the Highlander – lowlander distinction is apparent in the community. It can be said that Lowlander is softer and mountain peoples are more frugal and a little bit snuff due to the lack of land.

Villages, towns and cities are usually built into the hillsides. It is also considered to be effective in slope placement for the protection from earthquake, malaria and benefit from the clean air and maintain the arable land. Now, the cities are spreading in to the plains. Arable land is now under occupation.

Geography, vegetation and crops planted determine each town's culinary culture. Summer usually passes constant preparation for winter. Fruits are dried, vegetables are salted, oils, molasses, roasted meats are stacked in cubes and secluded. Basic food is wheat flatbread, Filo Dough, sundried food made of curd.

The crops grown in the region and geographical structure can be determined from the folk songs. In

It is evident that after the invention of concrete chivalry is deteriorated. The concrete and brick has determined the aesthetics of the city, not natural geography for a long time.

songs of the mountainous region "Smoky Mountains" in Eastern Anatolia "Euphrates" in Aegean figs, grapes, in Central Anatolia with white sheep, black sheep, goat, roasted meat, yogurt, cheese take place abundance in folk songs.

In metropolis professional groups can be estimated according to the cities: such as Odor sellers were from Darende, liver food preparer were Albanian in the past, Ulama from Of, Jug makers from Sille, cooks from Mengen, scrap dealers usually from Niğde.

AESTHETICS

Cities are surrounded by the castle to be maintained from the enemy. The suburbs are beyond the castle. The suburbs are implicitly does not belong to the city exactly. That does not belong to the city historically and fundamentally, but eventually came to the area, and he could not find place in the city, slum inhabitants are considered as marginal groups. Ghetto people for a long time, sometimes for centuries, will have tissue incompatibility. The "village" is the struggle for life.

It is known that civilization comes from "medina"; ie it is presumed to exist in cities. Time, money and facilities are available in cities for civilization. There are madrasas in the city and many literate. It is easy to access book. There is obligation to live together in the city. City life discipline human being. Need for clothing in the village is wearing manners in cities. In the village most of the addressee are animals but in the city are mostly human.

When it comes to aesthetics, aesthetics can be learned. It is not "congenital". It may be considered as a kind of "science". Being a

poet, the clerk shall be deemed to science, not discipline. It is known as Aesthetic is the ability belongs to aristocracy in the history, it is an aristocratic occupation. It is not the aristocracy the bourgeoisie has revived aesthetics and art in Europe, the artist has continually feed with enough money by them. In public dissemination of art the bourgeoisie plays a role, not aristocracy. The advantage of aristocracy is of innate being wealthy, got acquainted with art and aesthetics from the birth.

Based on the historical and geographical reminders outlined above at all stages of old life have the condition of being natural and the art of finding new solutions according to the circumstances. Such as adoption and virilocal. Now in our country, an anachronism mixed with modernity, being out of date is dominated. In the old village culture Parents purchase all the belongings of the house. Since "father" was the owner of the land or shop, responsibility was belongs to him. Now, the same principles are applied by families with expensive costs.

Capitalism replaces the labor of young girls and mothers and it is created the sector of "Dowry". Boys worked in the business of their fathers in the village and the town. Against the father is the owner, the philosophy of "being everything okay", would cause the girl side move with the reflex of guaranteed themselves. Naturally, everything is received as a team now there is no room for different products.

There is even no place in the house to hang a table; plasma / LCD TV and its partners occupy the most eminent place in the hall. There is no place for handmade carpet because it doesn't suit the color of the furniture. Modern furniture expelled all the Turkish handicrafts from the houses. Scatter cushion, lace, cross-stitch, patchwork, needlework one by one got off. Ottoman art is calligraphy, books, miniatures, paperbound, sunburst, saddle, harness and weapons trimming.

There is no accumulation of western culture to adopt modern art. Since the old roots are broken off, the design cannot be done. Jodhpurs, vests, bolero, underwear, woman's dress,

kerchief, trousers, boots with bellows has already become history. Shirts, pants, cufflinks, tie, jacket do not belong to us. Ottoman-Turkish and Western Arts historically marched into different fields. Western Art is sculpture, portraits, religious paintings, depictions of Saint Jesus and Virgin Mary.

URBANIZATION

Netherlands has a better rate of urbanization close to 50% in the 1600's. It is over 40 % in Belgium. Central Europe, the Balkans and Anatolia are village-based. Such as Russia, the Ottoman Empire is a peasant empire. 90% of the population is peasants. With a very optimistic estimate 10% is literate. 1911 Tripoli, 1912 Balkan, 1914 Mobilization, 1919War of Independence did not allow Anatolia to recover itself. However, urbanization is rapid after 1950. This rapid progress of urbanization, ignoring the aesthetics was put on the table with a panel by the City Council in June, in Bursa. All complaints of the speakers and the audience were focused on the cities that are killed. We may look for remedy in the structure of the old cities mentioned above, the early urbanization in the West, the excessive migration and the cities being in hurry in digesting this population. But it appears that, damages of the fashion constructing of high-rise residence especially in Istanbul as soon as become apparent. Sustainable cost, in summary, heating, cooling, security, maintenance of housing is so expensive is predestined to remain idle in a crisis. Aesthetically an incomparable contrast has already formed with the old buildings. Those who are eager to move apartment from their independent homes for 50 years now favor of moving to the residence by giving almost all the neighborhood. Let us pray, the high cost of living in residence, then shouldn't fall to the rent just for the benefit of the fuel and the management.



Doç. Dr.
Bülent ARI

HOCALARIN HOCASI YAŞAYAN TARİH HALİL İNACIK'A DOĞUM GÜNÜ..



Geçtiğimiz günler de Bilkent Otel de gerçekleşen kokteyle; Türk-Osmanlı tarihine bakışı değiştiren, “tarihçiliğinin en önde gelen tarihçisi” Prof. Dr. Halil İnalıcık’ın doğum gününün de birçok önemli isim bir araya geldi...

98 yaşına giren; yaşayan en büyük Osmanlı tarihi otoritesi Prof. Dr. Halil İnalıcık’a doğum gününün de sürpriz yapıldı. Bugüne kadar 40’tan fazla kitaba imza atan Halil İnalıcık’ın yeni eseri Osmanlı ve Modern Türkiye adlı kitabı büyük gayretlerle doğum gününe yetiştiren Timaş Yayınları, kitabı İnalıcık’ın yaş gününde okuyucusuyla buluşturarak efsane tarihçiye jest yaptı.

Özel gecede çok davetlinin yanı sıra araların da, TOBB Üniv. Öğretim üyesi Prof. Dr. Ahmet Yaşar Ocak, eski DPT Müsteşarı ve Bilkent öğretim üyesi Prof. Dr. Orhan Güvenen, Bilkent Üniv. Tarih Bölüm Başkanı Dr. Mehmet Kalpaklı ve Prof. Dr. Özer Ergenç başta olmak üzere diğer öğretim üyeleri bir araya geldiler. İstanbul’dan Emine Çaykara, Doç. Dr. Özlem Kumrular, Dr. Teyfur Erdoğan, Doç. Dr. Bülent Arı, Yalova Halil İnalıcık Araştırma Enstitüsü Başkanı Hasan Soygüzel, Başkent Platformu Genel Başkanı ve Kırgızistan Fahri Konsolosu Dr. Mustafa Kurt; Dolmabahçe Sarayı Müdürü Doç. Dr. Bülent Arı; Doç. Dr. Teyfur Erdoğan, Emre Yarımedici, Başkent Platformu Yönetim Kurulu Üyesi Fuat Ülger gibi isimler oradaydı

Gecede slayt gösterisi ile Halil İnalıcık hocanın doğumundan bu güne kadar olan yaşam hikayesi davetlilerle birlikte biz basın mensupları da izleme imkânımız oldu.

Halil İnalıcık 26 Mayıs 1916’da İstanbul’da dünyaya geldi. Çocukluğu hep savaş yıllarında geçen İnalıcık, 1924 yılında, ailesiyle birlikte Ankara’ya yerleşti ve ilkokulu burada, Gazi İlkokulu’nda bitirdi. Babası Seyit bey ailesini bırakıp Mısır’a yerleştiği için Halil İnalıcık’ı annesi büyüttü. Ortaokulda yatılı olarak Sivas Öğretmen Okulu’na verilen İnalıcık, 1932 yılında ise Balıkesir Necatibey Öğretmen Okulu’na nakledildi. Burada, fizik dalında Nusret Kürkçüoğlu, edebiyat dalında ise edebiyat tarihçisi Abdülbaki Gölpinarlı gibi ünlü hocalardan ders aldı.

1935’de, öğretmen okulundan mezun olduktan sonra, Atatürk’ün tarih tezini bilimsel temellere dayandırmak için kurduğu Dil Tarih Coğrafya Fakültesi’ne başladı. İnalıcık, üniversite eğitimi sırasında da dönemin önemli isimlerinden der aldı. Bunlar arasında Fuad Köprülü, Şemsettin Günaltay, Muzaffer Göker, Yusuf Hikmet Bayur gibi isimleri sayabiliriz.

Ortaçağ tarihi derslerini aldığı Köprülü, İnalıcık üzerinde büyük bir etki bıraktı ve meslek yaşamı boyunca kendisine örnek oldu. İnalıcık, 1940 yılında mezun olduktan sonra Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi’nde kaldı ve Yakınçağ Tarihi Bölümü’nde asistan oldu. Bu arada Şevkiye Hanımla evlendi ve 1948 yılında Günhan adlı çocukları dünyaya geldi.

“Tanzimat ve Bulgar Meselesi” başlıklı doktora tezini iki yıl içinde tamamladı ve doktora payesini aldı. İnalıcık’ın İstanbul arşiv belgelerinden derleyerek hazırladığı bu çalışması, Türk Tarih Kurumu tarafından yayımlandı. Belgelere dayanarak hazırlanmış bu tez büyük ilgi uyandırdı. Öyle ki o sırada dekan olan

Enver Ziya Karal’ı Bulgar elçiliğinden bir heyet ziyaret etti ve bu tezin Bulgar tarihine yaptığı katkılardan dolayı tebriklerini sundu. Bu da, İnalıcık’ın ileride birçoklarının kabul edeceği tarafsız ve doğru tarih yazımı konusundaki hassaslığına bir örnek oluşturdu.

İnalıcık, Türk tarihçilerine şu öğütlerde bulunuyor:

“Türk tarihçilerine bir öneride bulunmak gerekirse diyebilirim ki daima belgelere sadık kalın. Eğer hakikati ortaya çıkarırsanız bu daima bizim lehimize- dir, çünkü bugüne değin tarihimiz hakkında yazılanların çoğu ya yalandır, ya çarpıtmadır. Eğer mübalağa yaparsanız kendinizi kabul ettiremezsiniz, sizi ciddiye almazlar.”

Halil İnalıcık’ın iyi bir tarihçi olmasında ki en önemli nedenlerden biri de bildiği yabancı dillerdir şüphesiz. İngilizce, Almanca, Fransızca’yı çok iyi okuyabilen İnalıcık, Arapça ve Farsça’yı da kullanabiliyor ve bir sözlük yardımıyla okuyabildiği diller arasına İtalyanca’yı da

katabiliyor. Bu, kaynakları araştırmaları için kullanmamasına ve yabancı dillerde yayın yapmasına olanak sağlıyor. İnalıcık, sayıları yüzleri geçen makale ve kitaplarıyla dünya tarihçiliğinde seçkin bir yer yapmıştır. Başarısının göstergeleri aldığı ödüllerin çok üzerinde. Bunlar arasında Rockefeller Vakfı, Türk Tanıtma Vakfı, ODTÜ Mustafa Parlar Vakfı, Sedat Simavi Vakfı, Dışişleri Bakanlığı Yüksek Hizmet, Kültür Bakanlığı Sanat ve Kültür Büyük Ödülleri sayılabilir.

İnalıcık’ın başarılarının bir başka göstergesi de aldığı fahri doktora payeleri. Boğaziçi, Uludağ, Selçuk, Atina, Kudüs İbrani ve Bükreş üniversitelerinden doktora payeleri onun başarısının uluslararası platformda da takdir edildiğini gösterir. İnalıcık, 1986’da Amerikan Akademisi’ne, 1993’te British Academy’e üye seçildi ve böylece uluslararası alanda seçkin bir yer alan ilk tarihçimiz oldu. İnalıcık, iyi bir araştırmacı olmasının yanında yetiştirdiği öğrencilerle de Türk tarihçiliğine değerli katkılarda bulunuyor.

İnalıcık, 1972’de otuz yıl ders okuttuğu Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi’nden emekli olunca, Chicago Üniversitesi tarih bölümüne davet edildi. Burada on beş öğrenci yetiştirdikten sonra 1986 yılında ikinci kez emekli oldu.

Halil İnalıcık, çok çeşitli üniversitelerde sürdürdüğü meslek yaşantısına 1993 yılından itibaren Bilkent Üniversitesi’nde devam ediyor ve bu üniversitede lisansüstü bir tarih bölümü kurmaya çalışıyor. Dört uzmanla birlikte hazırladığı eseri “An Economic and Social History of Ottoman Empire” bugün dünya üniversitelerinde el kitabı haline gelmiştir. İnalıcık bu eserle, Osmanlı Türk tarihinin medeni yüzünü dünyaya tanıtmakla övünüyor.

Bizlerde Sivil İnisiyatif Gazetesi olarak, Hocaların hocası yaşayan tarih Halil hoca ile onur ve de gurur duyuyoruz. Sağlıklı nice yaşlar diliyoruz.



BIRTHDAY TO HALİL İNACIK TEACHER OF TEACHERS, A LIVING HISTORY...



Many important names met at Birthday Party of Prof. Dr. Halil İnalcık who changed overview on the Turkish-Ottoman history and is «the most prominent historian of historiography» took place in Bilkent Hotel with a cocktail party in the last days...

Beginning at the age of 98, a surprise was done to the greatest living authority of Ottoman history Professor Dr. Halil İnalcık in his birthday party. Timaş Publications which made new book of Halil İnalcık who has sign on more than 40 books up today “the Ottoman and Modern Turkish History” ready on the birthday with great efforts made a gesture to the legendary historian by bringing him together with his readers.

Together with many invited guests in that very special night, the names like, TOBB University. Prof.. Dr. Ahmet January Yaşar, former Undersecretary of State Planning Organization and Bilkent Prof.. Dr. Orhan trusting, Bilkent University. President of the Department of History. And Prof. Mehmet Kalpaklı. Dr. Quest of came together as well as other faculty members. Istanbul Emine Çaykara, Assoc. Dr. Doves craving, dr. Teyfur Erdoğan, Assoc. Dr. Bülent Bee Research Institute, Yalova President Hasan Soygüzel Meral, Dr. Mustafa Kurt President of the capital Platfstan and Honorary Consul of Kyrgyzstan, Associate Dr. Bülent Arı; Manager of Dolmabahce Palace, Associate Dr. Teyfur Erdoğan, Emre Yardımedici, Fuat Ülger Member of the Board of Directors of Capital Platform were there.

We members of press were able to watch the life story of teacher Halil İnalcık from his birth up today at that night with the guests through a slide-show.

Halil İnalcık was born 26 May 1916 in Istanbul. İnalcık whose all childhood passes in the war years moved to Ankara with his family in 1924 and he graduated from Gazi Primary School here. His mother raised him since his father left the family and settled in Egypt. İnalcık who was sent as a boarder to Sivas School of teacher in secondary school was transferred to Balıkesir Necatibey School of Teacher in 1932. Here, He took lessons from the renowned professors such as Nusret Kürkcüoğlu in physics, the literary historian Abdülbaki in literature.

After graduating from the Teacher School in 1935 He started in the Faculty of Languages History and Geography which is established by Atatürk to base the thesis of History on science. İnalcık took classes from the famous names of that time during his university education. Among these we can count the names like Fuad Köprülü, Şemsettin Günaltay, Muzaffer Göker, Yusuf Hikmet Bayur

Köprülü whom he took the classes on medieval history had a great effect on İnalcık and taken by him as an example throughout his life. İnalcık after his graduation in 1940 stayed in the Faculty of Languages History and Geography and became assistant in the department of contemporary History. Meanwhile he married to Misses

Şevkiye and has a child whose name is Günhan.

He completed his doctoral thesis entitled «Tanzimat and Bulgarian Matter» in two years and took rank as a doctor. This study of İnalcık prepared by compiling Istanbul archival documents was published by the Turkish Historical Society. This thesis that was prepared on the basis of the documentation aroused great interest. So much so that a delegation from the Bulgarian embassy visited that time dean Enver Ziya Karal and congratulated for the contribution to this thesis to Bulgarian history. This has created an example for İnalcık's sensitivity of unbiased and accurate writing of history that will be accepted in the future by many.

İnalcık for Turkish historians has the following advices:

«To make a suggestion to the Turkish historians, I can say that you should always stick to the documentation. If you reveal the truth it is always in our favor, because most of written about our history so far is lie or disinformation. If you exaggerate you cannot make acceptance of yourself they do not take you serious. «

It is undoubted that one of the major reasons of Halil İnalcık being a good historian are the Languages he speaks. İnalcık who is a very good reader of English, German and French can use Arabic and Persian and able to add Italian as one of the languages who can read with the help of a dictionary. This allows him to use resources for research and publish in foreign languages. İnalcık has an outstanding place in the world historical scholarship with his articles and books more than hundreds in number. His success indicators are well above the awards. These include the Rockefeller Foundation, the

Foundation for the Promotion of Turkish, METU Mustafa Parlar Foundation, Sedat Simavi Foundation, Ministry of Foreign Affairs High Service, Ministry of Culture, Arts and Culture big awards.

Another success indicator of İnalcık are the honorary doctorate degrees he got. The doctoral degrees he got from Bogazici, Uludag, Selcuk, Athens, Jerusalem Hebrew and Bucharest universities shows that his success has been recognized on an international platform. İnalcık was elected as member of the American Academy in 1986 British Academy in 1993 thus was the first historian who got a prominent place in the international arena. İnalcık, as well as being a good researcher has valuable contributions to the Turkish historiography with his well trained students.

İnalcık, after his retirement from the Faculty of Language, History and Geography where he taught thirty years in 1972, was invited by University of Chicago, department of history. After teaching fifteen students here he has been retired for the second time in 1986.

Halil İnalcık continues his professional life at Bilkent University since 1993 after working a wide variety of universities and he is trying to open master degree programs of history department in this university. His work which he prepared with four specialized «An Economic and Social History of the Ottoman Empire» has become a handbook in the world universities today. İnalcık is boasting introducing with this work civilized face of the Ottoman Turkish history to the world.

We, as Journal of Civil Initiative, honor and pride with Halil teacher, the teacher of teachers, a living history. Wish him nice and healthy ages.



9. ULUSLARARASI YÖRÜK VE TÜRKMEN ŞENLİĞİ'NE KATILMAK ÜZERE BALIKESİRE GELEN BAŞKENT PLATFORMU BAŞKANI MUSTAFA KURT, ÖNCE BALIKESİR VALİSİ AHMET TURHAN'I MAKAMINDA ZİYARET ETTİ.



■ Veysel KÜRK

Başkent Platformu ile beraberindeki Suriyeli Şarkıcı Adil Şan, Azerbaycan Milli Kahramanı İbad Hüseyinli, Kepsut Yörük Derneği Başkanı Muharrem Seren ve şiir yorumcusu Zeynep Köşker'in de bulunduğu valilik ziyaretinde bir süre sohbet edildi. Başkent Platform üyeleri Valimiz Turhan'a Başkent Uluslararası Kardeşlik Platformunun faaliyet raporu ile plaket takdim etti.

Vali Turhan Başkent Platformunun ziyaretinden duyduğu memnuniyeti dile getirdi ve heyetle birlikte Balıkesir Valiliği ile TMMOB Peyzaj Mimarları Odası tarafından düzenlenen kentsel rehabilitasyon, peyzaj tasarım, restitüsyon ve restorasyon proje çalışmalarının sonuç ürünleri, Balıkesir Valiliği giriş katındaki Vali Rıza Akdemir Sergi Salonu'nda açılan sergiye katıldılar.

Sergide 'Ayvalık-Cunda Adasında bulunan Gönül Yolu ve Çevresi

Peyzaj Analizleri ve Tasarım Projesi', 'Ayvalık-Şeytan Sofrası yolunda bulunan sulak alan Peyzaj Planlama Tasarım Projesi' ve 'Balıkesir Merkez Üçpınarlar Mera Alanı Peyzaj Plan Kararları ve Yerleşim Dokusu ile İlişkilendirme ve Tasarım Projesi' isimlerini taşıyan peyzaj çalışmalarını gerçekleştiren öğrencilerin büyük bir titizlikle hazırladıkları projeler, halkın beğenisine sunuldu.

Valimiz Ahmet Turhan, Peyzaj Mimarları Odası'ndan Redife Kolçak, Balıkesir İl Temsilcisi Serdar Göktekin ile Valilik ziyaretinde bulunan Başkent Uluslararası Barış Kardeşlik Platformu Genel Başkanı olan Kırgızistan Fahri Konsolosu Mustafa KURT tarafından kurdelesini kesilen sergiye öğrenciler ve çok sayıda davetli katıldı.

9. ULUSLARARASI YÖRÜK ŞENLİĞİ ŞEHİR MERKEZİNDEN MEHTER EŞLİĞİNDE YÜRÜŞLE BAŞLADI.

Şenlikte Mısır'da yaşanan olay-

lar kınanırken, Mısır'daki Adeviye Meydanı kardeş meydan ilan edildi. Balıkesir'de buluşan yörük ve türkmenler şenlikte bir araya geldi. Şehir meydanından Şehitler Parkı'na yürüyüş yörükler kıyafetleri ile ilgi odağı oldu. Yürüyüşe katılanlar yörüklere özel kıyafetler giyerken, korteje develer ile mehter takımı eşlik etti. Vatandaşların alkışlarla destek olduğu yürüyüşte Sümeyye Altay ve Nilay Adın isimli iki genç kız develere bindirildi. Develerin yerden kalkış anında korkan kızlar, daha sonra deve turunun keyfini çıkardı. Törenlere Balıkesir Valisi Ahmet Turhan, Büyükşehir Belediye Başkanı İsmail Ok, Balıkesir Ticaret Odası Meclis Başkanı Yücel Yılmaz, Türkiye Kırgızistan Fahri Konsolosu ve Başkent Platformu Genel Başkanı Dr. Mustafa Kurt, Suriyeli Şarkıcı Adil Şan, Azerbaycan Milli

Kahramanı İbad Hüseyinli, Kepsut Yörük Derneği Başkanı Muharrem Seren ve çok sayıda vatandaş katıldı. Kortej yürüyüşünün sonunda Şehitler Parkı'nda kalabalık vatandaş grubu tarafından karşılanan yörükler mehter takımının gösterilerini dinledi. Geçiş töreni yapıldığı töreni vatandaşlar ilgi ile izledi. Öte yandan develeri eli ile seven ve yörük kıyafetleri içinde ilgi gören Ramazan Aksoy, "Büyüklerimizi yıllar önce bu kıyafetleri giymişler. Bizde bugün şenliğimizde bu kıyafetleri giyerek o günleri anımsamak istedik" dedi. Törende Mısır ve Suriye'de yaşanan olaylar kınanırken Mısır'daki Adeviye Meydanı kardeş meydan ilan edildi. Programın sunucusu Zeynep köşker tarafından yapılan anons ile Mısır ve Suriye'de hayatını kaybedenler için saygı duruşunda bulunuldu.



CHAIRMAN OF THE CAPITAL PLATFORM MUSTAFA KURT, WHO WAS PRESENT IN BALIKESİR TO ATTEND THE 9TH ETHNIK AND TÜRKMEN INTERNATIONAL FESTIVAL, FIRST VISITED THE GOVERNOR OF BALIKESİR AHMET TURHAN.



Accompanying the Capital Platform's visitation was the Syrian singer Adil Şan, Azerbaijan's National Hero İbad Hüseyinli, the President of the Kepsut Ethnic Association Muharrem Seren, and poetry interpreter Zeynep Köşker.

Members of the Capital Platform presented the Governor Turhan with the annual report of the Capital International Brotherhood Platform along with a plaque.

Governor Turhan expressed his pleasure with Capital Platform's visit, and then attended the opening of an exhibition organized by Balıkesir province and the Chamber of Landscape Architects of Turkey, at Vali Rıza's exhibition hall, featuring the results of urban rehabilitation, landscape design, and restitution and restoration project.

At the exhibition, landscape architect

students presented to the public, Landscape Analysis and design projects, they meticulously prepared, the work title of which varied such as;

Landscape Analysis and Design project of the Gönül road at Cunda Island in Ayvalık.

Landscape Planning Design project of the marshy area on the path of "Şeytan Sofrası" in Ayvalık.

The Design project of "Üçpınarlar Mera" area in Balıkesir city center and Landscape Plan Decisions relating to Settlement Patterns.

The opening ceremony was conducted by Governor Ahmet Turhan, Chamber of Landscape Architects Redife Kolçak, Balıkesir Provincial Representative Serdar Göktekin, and The General Chairman of the Capital Platform International Brotherhood, and Honorary Consul of the Kyrgyz Republic Mustafa Kurt, and was

attended by students and a large number of government officials.

The 9th Ethnic International Festival started with Mehtar (The Ottoman Military March) from the city center.

During the festival the recent event accrued in Egypt were condemned and the Adawiyah square was declared a Sister Square. At the Balıkesir festival the Nomads and türkmens celebrated side by side. The Nomads walked from the city square to Martyr's Park and caught the attention with their traditional costumes, there procession was accompanied by camels and the Mehtar band. While citizens applauded the march, two young girls by the names Sümeyye Altay and Nilay Adın, rode the camels, though scared at first they enjoyed it later. The ceremonies were attended by

Balıkesir Governor Ahmet Turhan, Mayor Ismail Ok, Balıkesir Chamber of Commerce President Yucel Yılmaz, the General President of Capital Platform and Honorary Consul of Kyrgyzstan Dr. Mustafa Kurt, Syrian singer Adil, İbad Hüseyinli National Hero of Azerbaijan, President of the Kepsut Nomad Association Muharrem Seren, and many citizens. At the end of the procession in Martyrs Park, citizens and Nomads watched the Mehtar military band's show. Ramazan Aksoy, who was dressed in the Nomad garb said "Years ago our elders dressed in these grabs, and today in our festivities we wanted to recollect those days". Emcee Zeynep köşker announced a minute's silence for the victims of Egypt and Syria.



ULUSLARARASI *Sivil İnisiyatif*

24 Eylül /September 2013
SİVİL İNİSİYATİF / GOVERNMENT INITIATIVE

amade
Nikah ve Balı Salonu



Amade Nikah ve Balı Salonu

Antares ve Nata-Vega'dan sonra Actiy'de

Düğün, toplantı, yemek, nikah, kokteyl, gala organizasyonları ile hizmetinizde.

Amade Wedding Hall- Ballroom

After Antares and Nata-Vega and then Acity

is at your service for your banquets, weddings, cocktails, gala organisations.


antares
ALİŞVERİŞ ve YAŞAM YILDIZI

acityoutlet
ALİŞVERİŞ MERKEZİ

NATA VEGA
OUTLET

Tel/Phone :+90 (312) 352 33 44
www.amadebalosalonu.com